

صناديق البريد

في برقية الرئيس القائد صدام حسين

عضو مجلس محافظة حلب يستنكر العدوان الصهيوني على المنشآت النووية العراقية

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية من السيد عبد القادر الزبيدي، عضو مجلس محافظة حلب للادارة المحلية، استنكر فيها بشدة العمل الصهيوني على المنشآت النووية العراقية.

وفي ما يلي نص البرقية:

ان المأزق الذي نشه في الشرق استحدث شرب المنشآت النووية العراقية من قبل الكيان الصهيوني وحلفاء المجرمين... ليدل قاطع على ان العراق للعالم بأكمله بصفاته الحكيمة يشق طريقه نحو التقدم والازدهار وهو قادر على تحرير كل شبر عربي من يدهم يمين يمين الله... ولا سيما حلبا، يسكنها جميعا كبرياء عن انتصارات جيشكم الناصر في قانسية صدام حسين ضد الفرس الجوراء للاستعادة لحقوقه المشروعة كاملة في الجناح الشرقي للوطن العربي.

السيد الرئيس
اننا نستنكر وبشدة العمل الصهيوني على المنشآت النووية العراقية فهدا لن يضي عنكم بوجهكم شيئا ولن يوقف عجلة التقدم والازدهار في العراق الابدي... عراق الثورة... سنبذل سيرة سيادة الرئيس الامام علي حريق النصر والتحرير ومن رواتكم جبابرة الامة العربية حتى يتحقق الامل المنشود للشعب العربي من الحظ الى الخلف في الوحدة والحرية والاشتراكية والله ولي التوفيق. وحملت نكسرا للامة العربية.

عبد القادر الزبيدي
عضو مجلس محافظة حلب للادارة المحلية
في القلعة العربي السوري

استمرار الازدانة الدولية لحرية الكيان الصهيوني وعدوانه على قطرنا

العواصم - ٢١ - واع: وصلت الحكومات والاحزاب في مختلف دول العالم استنكارا وبشدة لعدوان الكيان الصهيوني الغاصب على المنشآت النووية في العراق.

وعبرت هذه الدول والاحزاب عن تضامنها الكامل مع العراق الصهيوني على المنشآت النووية في مواجهة هذا العدوان البشع. وبشكل انتباه صارخا للقائمين على الدفة.

وقد من السيد الرئيس صدام حسين برقية الى جميع رؤساء وزعماء قوتنا من مختلف الدول والاحزاب.

وفيما يلي نص البرقية:

السيد الرئيس
ان المأزق الذي نشه في الشرق استحدث شرب المنشآت النووية العراقية من قبل الكيان الصهيوني وحلفاء المجرمين... ليدل قاطع على ان العراق للعالم بأكمله بصفاته الحكيمة يشق طريقه نحو التقدم والازدهار وهو قادر على تحرير كل شبر عربي من يدهم يمين يمين الله... ولا سيما حلبا، يسكنها جميعا كبرياء عن انتصارات جيشكم الناصر في قانسية صدام حسين ضد الفرس الجوراء للاستعادة لحقوقه المشروعة كاملة في الجناح الشرقي للوطن العربي.

السيد الرئيس
اننا نستنكر وبشدة العمل الصهيوني على المنشآت النووية العراقية فهدا لن يضي عنكم بوجهكم شيئا ولن يوقف عجلة التقدم والازدهار في العراق الابدي... عراق الثورة... سنبذل سيرة سيادة الرئيس الامام علي حريق النصر والتحرير ومن رواتكم جبابرة الامة العربية حتى يتحقق الامل المنشود للشعب العربي من الحظ الى الخلف في الوحدة والحرية والاشتراكية والله ولي التوفيق. وحملت نكسرا للامة العربية.

عبد القادر الزبيدي
عضو مجلس محافظة حلب للادارة المحلية
في القلعة العربي السوري



الصحافة العربية تتزايد لها بدورا اميركا في عرقلة امسار قرار مجلس الامم لعاقبة العدوان الصهيوني

العواصم - ٢١ - واع: اليوم الثاني على التوالي تواصلت صحافة اميركا في عرقلة امسار قرار مجلس الامم لعاقبة العدوان الصهيوني.

وقالت الصحفية ان الحكومة الاميركية تتحارب الى الكيان الصهيوني وبشدة بالرفع من مصالحها الكبيرة في الوطن العربي.

واشارت الى ان سياسة ديفان الدبلوماسية في امسار قرار مجلس الامم في المنطقة العربية مما يتوجب على العرب التصدي لها وتبنيها.

وصحافة الامارات العربية وفي ابو ظبي دعمت الصحف

صحيفة كويتية: العراق قوة عسكرية عربية لا يستهان بها

عربية لا يستهان بها

الكويت - ٢١ - واع: أكدت جريدة الرأي العام الكويتية ان العراق برز ويعد تسعة اشهر من حرية مع العدو الفارسي قوة عسكرية عربية لا يستهان بها في المنطقة.

وقالت الجريدة في تحليل لها اليوم ان هذه القوة يمكن ان يكون لها وزن كبير في معركة التحرير العربية ضد اعداء الامة العربية مؤكدة انه لهذه الاسباب جاءت الضربة الصهيونية للمنشآت النووية العراقية بهدف اجهاش جزء من عناصر القوة العراقية المتنامية.

وقالت الجريدة في ختام تحليلها انه وان كان العراق ليس من حيث الواقع الجغرافي دولة مواجهة مع الكيان الصهيوني الا انه يعتبر نفسه دولة مواجهة مع العدو الصهيوني قولا وعلا وهو يرفض وجود هذا العدو اصلا.

عضوة المكتب السياسي للحزب الاشتراكي السنغالي تصل بغداد

وصلت الى بغداد مساء امس السيدة كارولين ديوب عضوة المكتب السياسي للحزب الاشتراكي السنغالي وزيرة التعلية في مجلس الوزراء على رأس وفد في زيارة للفترة تستغرق عدة ايام بصحبة من القيادة القومية لحزب البعث في الكويت.

قطعتا الايامية تضرب بشدة قوة العدو في عبادان

٧٨ قتيل - ٣٠ مائة - ٣٠ ربابات - ٣٠ نافذة مدعمة - ٩ مجرورة - ٣ مافع - قاعدة صواريخ - شفلة - ٧ اكراس عتاد - مرصدا - فضاء العدو

كبدت قواتنا الباسلة العدو الفارسي العنصري (٧٨) قتيل

خلال فعاليتها في قواطع العمليات مساء امس الاول ونهار امس.

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة ان جحافلنا

المظفرة سمرت للعدو ثلاثا صواريخ وثلاث ناقلات مدعمة وثلاثة مدافع وتسع عجلات ومرصدا وشغلين وفيما يلي نص البيان:

بيان رقم (٣٧٥) صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

استمرت جحافل قواتنا المسلحة المظفرة بضرب قوات الجبهة العنصرية الفارسية في قواطع العمليات.

وكانت النتائج لمساء امس ونهار اليوم كالآتي:

١ - خسائر العدو المنظورة:

- ١ - اربعة قتلى وتدمير
- ثلاثة مواقع مشاة وثلاث عجلات في منطقة سريريل زهاب.
- ب - تدمير دبابة واحدة في منطقة كيلان غرب.
- ج - تسعة قتلى وتدمير عجلتين وكبس عتاد واحد في منطقة ديزفول.

وفود المؤتمر الطارعي للاتحاد البرلماني العربي تتوافد على بغداد

تبدأ ببغداد صباح اليوم اعمال الاجتماع الطارعي لمجلس الاتحاد البرلماني العربي

تبدأ ببغداد صباح اليوم اعمال الاجتماع الطارعي لمجلس الاتحاد البرلماني العربي ليبحث العدوان الصهيوني القادر على المنكسات النووية العراقية.

ويأتي عقد الاجتماع تلبية لدعوة وجهها السيد نعيم حديد رئيس المجلس الوطني الى مجلس الامانة العامة للاتحاد في اعقاب العدوان الصهيوني الفاضل في السابع من الشهر الحالي.

وتواصل الوفود العربية المشقة توافدها على القلعة للمشاركة في الاجتماع المذكور.

وقد وصل الى بغداد امس السيد خالد الفاهوم رئيس الاتحاد البرلماني العربي.

وقال السيد الفاهوم في تصريح (لواع) ان العدوان الصهيوني الفاضل على المنشآت النووية العراقية يؤكد النزعة العدوانية

«القبس» الكويتية: ما يجري في ايران حرب اهلية تقودها سلطة متجربة مقودة

الكويت - ٢١ - واع: أكدت صحيفة القبس الكويتية ان ما يجري في ايران حاليا يهدد بحرب اهلية قد يفرح بها صهيون ويضيقها الشعب الإيراني.

وقالت القبس ان كل الازدواج في طهران قد اختلت فريضة النظام مقفود رغم انه من الناحية الدستورية مازال رئيسا ضمن البقية من ١١

اختتام اجتماعات اللجنة الاقليمية الفلسطينية المشتركة

عمان - ٢١ - واع: اختتمت في عمان اليوم اجتماعات اللجنة الاقليمية الفلسطينية المشتركة والتي بدأت الاثنين الماضي.

واقيت اللجنة في ختام اجتماعاتها عدة من القرارات لدعم الشارعية والتنمية والتنمية في صفوف صمود الشعب العربي الفلسطيني داخل الوطن المحتل ضد سلطات الاحتلال الصهيوني وممارساته التصفية ضد ابنائه الشعب الفلسطيني.

وبشارك في الاجتماعات عن الجانب العربي السيد حسن ابراهيم وزير شؤون الارضين

الكويتية: ما يجري في ايران حرب اهلية تقودها سلطة متجربة مقودة

الكويت - ٢١ - واع: أكدت صحيفة القبس الكويتية ان ما يجري في ايران حاليا يهدد بحرب اهلية قد يفرح بها صهيون ويضيقها الشعب الإيراني.

قطعتا الايامية تضرب بشدة قوة العدو في عبادان

٧٨ قتيل - ٣٠ مائة - ٣٠ ربابات - ٣٠ نافذة مدعمة - ٩ مجرورة - ٣ مافع - قاعدة صواريخ - شفلة - ٧ اكراس عتاد - مرصدا - فضاء العدو

كبدت قواتنا الباسلة العدو الفارسي العنصري (٧٨) قتيل

خلال فعاليتها في قواطع العمليات مساء امس الاول ونهار امس.

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة ان جحافلنا

المظفرة سمرت للعدو ثلاثا صواريخ وثلاث ناقلات مدعمة وثلاثة مدافع وتسع عجلات ومرصدا وشغلين وفيما يلي نص البيان:

بيان رقم (٣٧٥) صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

استمرت جحافل قواتنا المسلحة المظفرة بضرب قوات الجبهة العنصرية الفارسية في قواطع العمليات.

وكانت النتائج لمساء امس ونهار اليوم كالآتي:

هدوء مشوب بالتوتر في بيروت بعد اشتباكات عنيفة

قصف مدفعي متبادل وسقوط عدد من القتلى والجرحى

بيروت - ٢١ - الوكالات - واجه همداء مشوب بالتوتر مبعوثي بيروت وضاحيتها الشمالية بعد ليلة تخللتها اشتباكات عنيفة عند الخط الفاصل بين شرق بيروت وغربها سقطت خلالها بعض القذائف على الجبهة السكنية في الشمال الغربية.

ضوء

ايران .. الايام السوداء

منذ ما يقرب من سنتين ونصف وإيران تواجه محنة قاسية وتعيش حالة خاصة ، حالة بالغة الشدة والغربة ، كل ملامحها ومظاهرها تتشعب بالشؤم والتصدع والخراب ، فالانقسامات لا تزال سائدة لقانون ، ولا أمن ولا أمان ، ولا خبز ولا كرامة ولا حياة ولا حقوق ولا برهان للمستقبل ، ولا حرية ولا ديمقراطية كل شرائع السماء ، والارغيفيات مرهونة بارادة زمرة مجنونة طائشة وجاهلة لا هم لها سوى الاستئثار بالحكم واحكام قبضتها على الرقاب ، والتعصم بها يتجسد هذا الحكم من منافع وامتيازات و (حقوق) .

ويوما بعد آخر كانت الحالة الايرانية تسوء ، والوضع يتدهور ويفرق في مآطات القوضي والتخبط والتسبب ، والصراع بين الحكام انفسهم يشتد ويتفاقم ، ويبدأ من ان تتوجه الزمرة الخمينية لاصلاح هذه الحالة ووضع حد لها ويبدأ من ان تملق لثقتي وتقادي الانهيار العام الذي بدأ يسري في الوضع الإيراني سريان النار في الهشيم ، تسرفت بخلاف ذلك ، وتماثل في اخطائها وتجهزها النصر ، واولغت في تصرفاتها التي لا تتم عن انفي درجات الوعي والشعور بالمسؤولية حتى اوصلت ايران والاييرانيين الى الحالة الراهنة والى ايام شديدة العتمة والسواد . ايام كان بعض عناصر الزمرة الخمينية ذاتها قد حنر خميني وانثرو منها .

زعم خميني ان خسائر قوات نظامه في الحرب ضد العراق بلغت اكثر من سبعين الف قتيل ومائة الف معوق . ومع ان خميني نسي او تناسى الاشارة الى احوال المهجرين الذين بلغ عددهم اكثر من مليون ونصف باعتراف رئيس حكومته ، ومع انه لم يعطى الى المدن الإيرانية الضخمة التي يحكمها القزوين الشجعان سيطرتهم عليها ، والذين انزلوا حاصرونها ، ومع انه اقل الحديث عن الخسائر العسكرية والاقتصادية الجسيمة التي ما زالت تتصاعد بفعل استمرار الحرب . مع كل ذلك تريد ان تسال خميني . ومن هو المسؤول عن هؤلاء القتلى والمعوقين ؟

الذي بنا العدوان واشعل قتل الحرب هو المسؤول ، وهو الذي يتحمل المسؤولية الكاملة عن كل ما حل بايران وشعبها ، ونظام خميني ، اذا جاز لنا ان نسميه نظاما ، هو المسؤول ، وهو مصدر كل الآتي والويل والشعور ، ليس هذا فحسب بل ان خميني وزمرته هما المسؤولان عن ضحايا (الداخل) ايضا وهم كثيرون ، واعدادهم تتزايد في كل يوم .

فالاخبار تقول ان عدد ضحايا حرب الشوارع التي اندلعت في شوارع طهران يوم السبت الماضي ١٩ قتيل و ٢٠٠ جريح . وهذه بداية الحرب الأهلية التي عمت ايران ، وفيها فان هذه الاعداد ستتضاعف وتزيد باستمرار وتتصاعد الحركة الحاسمة التي بدأت بين الايرانيين عموما من جهة والخمينيين من جهة اخرى .

والاخبار تقول ان حرس خميني يرد على الايرانيين المعارضين بالرصاص ، وقد بدأ واضحا ان هؤلاء المعارضين قد وجدوا صفوفهم اكثر من اي وقت مضى في مواجهة حكم الارهاب والرجس والديكتاتورية ، وانهم قد صمموا على خوض الحرب ضد الزمرة الخمينية حتى تتم ازاحتها واسقاطها نهائيا .

والاخبار لاقت ايضا ان السبب الرئيسي لقضاء بني صبر عن منصبه او مناصبه هو نصيحته لخميني بضرورة العمل على وضع حد للحرب مع العراق ، فهي حرب ميثوس منها بعد مرور عشرة شهور على اندلاعها ، ويقض النظر عن مدى صحة هذه الاخبار ، فان ثقتي خميني وجملة موافقه وتصرفاته من الساعي للصيدة التي يذلت لانهاء هذه الحرب تؤكد انه هو السدي يقف وراء استمرارها .

وراء استمرار سقوط المزيد من الضحايا والخسائر وجلب المزيد من الخراب والدمار ليران وشعبها . واذا ما وضعا بين الاعتبار ، والوضع الاقتصادي المتردي في ايران ، والوضع العسكري المنهار ، والوضع الشعبي المتفجر ، والموقف الخميني الترام ، امكنا ان نتصور اية مجابهة عتقة ستقع بين الايرانيين والخمينيين ، اية عواقب وخيمة ستقع عنها . اية ايام سوداء تجتازها ايران في ظل العهد الخميني الاسود ؟

لا احد يلوم الايرانيين اذا ما بنوا يترحمون على زمن الشاه !

● صبري ●

لكي لا تتوقف الادارة العربية والولية عند صياغة الدستور والغضب كما حدث في مجلس الامن



قضايا

لارامتها والتفني بصداقتها والامم من هذا وذلك يجب ان يوظف لوضع استراتيجية عربية حقيقية وشاملة لترجمة مبادئ الخط العربي للطلوب المواجهة التحديتات الامبريالية والصهيونية والمذهبي بالوضع العربي الراهن هذا النهوض الذي لا يتحقق دون توفير مستلزماته ومتطلباته وحمايته وقوته وتقديره واهمها التكاتف والتكافل والتضامن من اجل بناء القدرة العربية القتالية والسياسية والاقتصادية المؤثرة ومن اجل تطوير العمل العربي والعلاقات العربية المشتركة ومن اجل مفادرة كسل اساليب المزايدة والمساومة وكل وسائل بذل الخلاف والشقاق في الصف العربي الواحد .

لقد اصبح من البديهي ان نقول ونكرر بان الولايات المتحدة ماكانت لتجرح على توفير الغطاء المطلوب لتتفيس الحملة الدولية ضد الجريمة الصهيونية الاخيرة . وبذلك جرائم الكيان الصهيوني لو كان الوضع العربي اكثر توحدا وتضامنا وتكاثرا في السياسة الدولية ودخل المجتمع الدولي وعلى مصالح الولايات المتحدة وحلفائها في العالم . والولايات المتحدة ماكانت لتجرح على ذلك ايضا لو ان العرب يطرحون بجد مساله استخدامهم لورقة الامم الاقتصادية واستغلالهم لآليات انتمهم ومواقفهم تقترون باجراءات جماعية موحدة وحاسمة وعملية سياسيا واقتصاديا وعسكريا ، وانهم يحاولون اختراق كل الجدران للموصل على وسائل العلم والتكنولوجيا المتقدمة التي تصادهم على تسريع تقديمهم الحضاري وزيادة فعاليتهم الدولية في الحاضر وفي المستقبل اضافة الى زيادة حصانهم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والعسكرية في مواجهة الغيبرات والادوات والايهزة التقنية الضخمة التي تستخدمها الاشراف العالمية .

ان الوقوف بجبهة امام الفمفل الاجرامي الصهيوني سواء من ناحية جغرافية وآثاره السياسية او من ناحية اسلوبه او من ناحية تناوله لمساحة عربية تعتبر العمق الاستراتيجي الحقيقي لكل ساحات المواجهة المباشرة ، وما رافق هذا الفعل من تطورات ومواقف ومناورات ، كل ذلك يدفعنا الى مواصلة العمل وتصعيد التحرك الى اقصى المديات المكنة وفي كل الدوائر المعروفة كالتحرك على اطار الامم المتحدة ومنظماتها ومقراتها وجميعها المعمية والتحرك في اطار منظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز والتحرك في اطار المنظمات الاقليمية في العالم ، والتحرك على صعيد المنظمات والبرلمانات والاحزاب والفكر السياسي الاخرى ولكن مايجب التأكيد عليه وعدم اغفاله هو ان تحركا التوازي لا يكون فاعلا ومؤثرا بالشكل المطلوب مالم يكن هناك قرار عربي موحد وبارادة عربية موحدة ولجرائم عنلية عربية مشتركة تأخذ بعين الاعتبار مواجهة العدو الصهيوني وحلفائه وكل من يتحالف معه ويحميه بمناصرة القوة والعدوان . ومالم يكن هناك عمل قومي جدي لكبح المخططات الصهيونية وتصفيها مايسوي بنظره الامن الرقائتي الصهيوني ، ومالم يكن هناك مسلسل قومي جدي لتع الولايات المتحدة من استخدام عصاها الخفيفة وثقلها الدولي لمصلحة الكيان الصهيوني وعلى حساب مصالح الامة العربية وضحايا النضال القومي العالمي .

● فيصل زكي ●

الغروم ٢١ - انصاف . واجهت للسلطات السودانية باقتراح عقوبات صارمة ضد كل من يتطلمططرا في السودان او يفتكره

ونذكر وكالة الانباء السودانية الحياة . ان الرئيس السوداني جعفر نميري اجري تمديدا على قانون امن الدولة لعام ١٩٧٢ بحيث يعتبر منذ الان تنظيم اي اضراب والتجمع عليه او الترافع عن العمل او التمسك بمكانة بالقيده عملا من قبيل التفتاة العلني بحال مرتكبها بالانصار او بالسجن مدى مقاومة النظام .

لاشك ان مواقف الولايات المتحدة الاميركية الذي حال دون اتخاذ قرار دولي حازم ضد الكيان الصهيوني الذي قام بعمليات الاجراسي على منشآت النوية قد ولد حالة من الانسحاب والخط العربي والعالمي ، ولاشك ان استهتار واستهانة الكيان الصهيوني بقرار مجلس الامن الدولي على ضعه وبارادة المجتمع الدولي من خلال رفض حكومة العدو لحملة الادانة الدولية واحتجاجها على القرار الدولي وتقليلها من اهمية ، قد زاد من الاستياء العالمي ومن حملة الادانة الدولية ليس للكيان الصهيوني فحسب بل للولايات المتحدة باعتبارها شريكة لهذا الكيان ومتحالفه معه وحامية له ومدافعة عن جرائمه .

وبالرغم من ان الادانة الدولية الصادرة عن مجلس الامن لم تكن بالمستوى المطلوب ولم ترق الى مستوى الحدث الصهيوني الاجراسي الا انها ذكرت المجتمع الدولي والهيئات الدولية بكل جرائم وخروقات الكيان الصهيوني سواء التي ارتكبت او ترتكب بحق الشعب العربي الفلسطيني بشكل مباشر او التي ارتكبت وترتكب بحق الامة العربية واقطار الوطن العربي بشكل عام . وليس هذا فحسب بل ان الادانة الدولية وما اعطتها من موافقت واحتجاجات قد زادت من عزلة الكيان الصهيوني العنصري ووضعت في موضع المتهم الدائم في الازقة والمؤسسات الدولية واكدت للقاصي والدكسي ان مسلسل الجرائم الصهيونية ماكس ان ليحقق لولا الدعم والتخطيط للكمال من قبل الولايات المتحدة ولولا الاضطرية والبرورات التي يوفرها الامبرياليون للصهيبة الصهيونية .

ان هناك مسلمات اصبحت معروفة وواضحة في سياق تفسير اسباب التحالف الامبريالي الصهيوني ، ولكي تواجه المخططات والاضمار والاعتداءات الصهيونية بشكل حقيقي وفعال لا بد ان تضع في الحسبان وفي كل الحلقات اساليب وبرامج مواجهة المخططات والتحركات الامبريالية بتقنن المستوى ونفس القدر انطلاقا من فهمنا الموضوعي والعلمي لاسباب وخلفيات التحالف الامبريالي والصهيوني ولاهدافه الفكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية ، سواء تلك الاهداف التي تخص الوطن العربي او تلك التي تتناول مسائل اخرى لها علاقة بامن ودواضع العالم . فاميركا هي التي تدرك الكيان الصهيوني باسباب القوة والعدوان وهي التي توفر له الاضطرية الدولية وهي التي تبهره نظرياته التوسعية والامنية المرفوضة وهي التي شكت على جرائمه واسمااته واهدافاته ، واميركا هي التي تتاجر على الامة العربية وتحاول فرض الاستسلام على جماهيرها وهي التي تحمل محاولات نهوضها وتحركها وهي التي تهبط خيراتا وثرواتها وهي التي تنسجى الى النيل من سياستها واستقلالها .

وهذا يعني ان المجابهة العربية للمخططات السودانية يجب ان تكون مجابهة شاملة ، ودلالات الموقف الاميركي من العدوان الصهيوني الاخير على منشآت النوية يجب ان توظف لكي تكون المجابهة العربية اكثر عمقا وحزما وشمولا ويجب ان توظف لكي تكون المجابهة سياسية واعلامية واقتصادية وعسكرية في آن واحد ويجب ان يوظف لاسقاط كل المرائيات على امكانية تحييد اميركا او التأثير في قرارها لمجرد الاستسلام

عقوبات صارمة في السودان

ونذكر وكالة الانباء السودانية الحياة . ان الرئيس السوداني جعفر نميري اجري تمديدا على قانون امن الدولة لعام ١٩٧٢ بحيث يعتبر منذ الان تنظيم اي اضراب والتجمع عليه او الترافع عن العمل او التمسك بمكانة بالقيده عملا من قبيل التفتاة العلني بحال مرتكبها بالانصار او بالسجن مدى مقاومة النظام .

المفني والصارفي مما امر الى حدوث خسائر مالية جسيمة . وحذ يوم الثلاثاء الماضي تعرضت الاحياء السكنية لسي بيوت والتي كانت في مامن حتى تلك الحين تعرضت لمضايقات قصف دامية قد سقطت خمس قذائف على منطقة زلفا شمال بيروت اسفرت عن حدوث بعض الحرائق . كما اسفر القصف للجرحى والمقتل في شمال بيروت عن مقتل خمسة اشخاص وتعرضت منطقة الاضطرية كذلك لقصف مماثل . ومن ناحية اخرى شهدت مدينة زحلة الواقعة في سهل البقاع ليلة مائة لم يكر صولها سوى

كروية - ٢١ - القتي : تعرضت المنطقة المحيطة بخليج كرويت اليوتاني صباح اليوم لوزة ارضية بلغت لارة هجمات على مقاس ريفي . والشارت الوجة موجة من القزح بين السكان لكنها لم تحدث اية خسائر في الاملاك او الممتلكات . وقال ممتعت باسم الشرطة ان الكثيرين في من المنطقة هربوا من بيوتهم وامضوا بقاء الليل في الحدائق او الميادين خوفا من هزة ارضي . واعلن مرصد اثينا ان الوجة كان مركزا على بعد ٤٥ ميلا غربي العاصمة اليونانية اثينا . ويذكر ان منطقة خليج كرويت قد تعرضت لوزة اخرى في شباط الماضي امت الى مقل ٢٠ شخصا وتشريد اكثر من ١٠٠ الف مواطن .

هزة ارضية ضرب اليونان

قلق دولي من تزايد الوجود العسكري الاميركي في المحيط الهندي

موسكو - ٢١ - القتي : اعلنت لجنة المحيط الهندي للقائمة التابعة للامم المتحدة عن قلقها المتزايد لآراء الوجود العسكري الاميركي المتزايد في المحيط الهندي مما يعرض السلام في المنطقة الى الخطر .

ونذكر وكالة تاس السوفيتية ان اللجنة اشارت الى ان مسؤولية قيام التوتر في المنطقة تقع على عاتق الحكومة الاميركية التي لا تأخذ في اعتابها للنتائج او المصالح الحيوية للانسانة وشعوب المنطقة .

واشارت وكالة تاس الى ان تزايد الوجود العسكري الاميركي في هذه المنطقة يمس مباشرة امن الاتحاد السوفيتي .

الاعلان عن مصرع القائد العام للقوات المسلحة في بيروت

بيروت - ٢١ - القتي : تاكد لدى السلطات في بيروت ان الجنرال وانائل مويوس القائد العام لجيش بيروت وعشرة آخرين قد لقوا مصرعهم في حادث تحطم الطائرة المروحية التي كانت في مسطوطها يوم الخميس الماضي شمال بيروت .

ونذكر بيان حكومي ان الطائرة تحطمت فوق احد التلال بالقرب من تالار على بعد ١١٥ كيلومترا شمالي لبيبا وكانت تقل جنرالين وثلاثة ضباط برتبة كولونيل وثلاثة ضباط صف كانوا يفرمون بجولة تفتيشية للامنيات المشتركة على الحدود مع الاردن .

ارتفاع مستمر في درجة حرارة الباي

القائكان - ٢١ - القتي : اعلن في القائكان ليلة اسن ان سبب انحال الباي يوحا برانس الثاني الى المستقفي مرة ثانية اسن يعود لارتفاع مستمر لدرجة حرارته منذ بضعة ايام نتيجة للمدحج التي اصيب بها خلال محاولة اغتياله قبل حوالي شهر .

وقال بيان للقائكان ان ارتفاع درجة الحرارة الذي يعاني منه البابا حاليا سيؤخر قائله للذهاب من الجراح التي اصيب بها في معنته . ونذكر ان عملية جراحية اجريت لعدة الباي عقب اصابته بعمدة عيارا نارية . وكان من القدر ان يعود الى المستقفي طلبا لاجل الاجراءات الطبية الجراحية اخرى . وفي روما اكد افياء مستشفى جيولي حيث تتم معالجة البابا ان حياته ليست سرعنة للخطر من ان يسط هؤلاء اية معلومات اخرى .

دعوة الجمعية العامة للأمم المتحدة لاجتماع طارئ لمبحث مشكلة ناميبيا

تريبيس - ٢١ - القتي : قدس مجلس وزراء منظمة الوحدة الافريقية لمن الدعوة الى عقد جلسة طارئة للجمعية العامة للامم المتحدة في ايلول المقبل لمبحث مشكلة اقليم ناميبيا الخاضع تحت سيطرة نظام جنوب افريقيا العنصري .

ونذكر ان السيد عبيدالستار رئيس الجمهورية بالنيابة ورئيس الحزب الوطني ببغداد قد أعلن في الرابع من الشهر الحالي انه لن يرفع نفسه في انتخابات الرئاسة بسبب تقدمه في السن (٧٤ عاما) غير انه من المحتمل ان يظهر كمرشح وسط داخل الحزب الوطني نظرا لان كل جناح يقترح مرشحه الخاص .

منظمة الالوية الحمراء تعلن مسؤوليتها عن اطلاق النار على احد المحامين

روما - ٢١ - رويتر . واع : اعلنت منظمة الالوية الحمراء مسؤوليتها عن اطلاق النار على المحامي اناطولي في ليتا الذي كان يترافع عن احد افراد المنظمة في العاصمة الإيطالية ليد اسن .

من شقيقه روبرت الذي اختلف قبل ايام مطالبا فيها بالاعتراف بتواطئه مع الشرطة . وبعد البيان افراد المنظمة والشرطة بالمحامين من ابداء اية مساعدة له . ونذكر ان مجرلا اتصل هاتفيا باحدى الصحف الصادرة في روما وابيها ان الهدف من اطلاق النار على المحامي كان يذاع عن باتريز بويوس مدير منظمة الالوية الحمراء السابق والسذي كان قد اطلق النار على الشرطة المنظمة بعد اعتقاله من قبل الشرطة العام الماضي . ونذكر ان مجرلا اتصل هاتفيا باحدى الصحف الصادرة في روما وابيها ان الهدف من اطلاق النار على المحامي كان يذاع عن باتريز بويوس مدير منظمة الالوية الحمراء السابق والسذي كان قد اطلق النار على الشرطة المنظمة بعد اعتقاله من قبل الشرطة العام الماضي .

ويحضر المؤتمر الكسندر ميخ وزير الخارجية الاميركية وذلك بعد ان اختتم مباحثاته مع وزراء خارجية جنوب شرقي اسيا وغادر العاصمة الفلبينية متوجها الى نيوزيلندا . ونذكر ان نظارة خضعة سيتم تنظيمها في ولتقنن اليوم احتجاجا على السياسة الاميركية في القارة الاسيوية .

مؤتمرات الحزب

قيل للحزب والشورى اشواطاً بعيدة على طريق تنظيم الجيش على أسس علمية حديثة ، وتطورت فيه خلال السنوات الماضية أساليب التدريب ، كما ارتفعت قدراته القتالية وتطورت وسائله الفنية ويمتلك جيشاً - الآن - أسلحة تعد من أقوى الأسلحة المعاصرة وأحدثها ، وفي جميع

الجيش
العراقي
قدرات قتالية
متطورة

التقرير السياسي
للمؤتمر القطري الثامن
للحزب
كانون الثاني ١٩٧٤

المفاعل السبعيني

الكرترياس فرج

قاسية صدام ، صورة متكاملة للبطولة المستندة الى الوعي العربي والاقتدار العربي ، التي ارهبت الاعداء مجتمعين ، من العنصرية الفارسية الى العدو الصهيوني . لان قاسية صدام هي التفجير الاول للمفاعل البعني .

كانت ترسف في قيود ليست من صنعها . فهي حقيقة مذبذبة ، متجذدة . وهي حقيقة مناضلة ، لا تهاجمها الداء والشر والخصوم ، واعتى التحنيت وطريقها مزروعة بالصعوبات ، ومعقدة بالنساء ، لذلك فهي تتطلب البطولة . فأكبر الانبياء تعبيراً عن حقيقة الأمة العربية في هذه المرحلة ، هو النضال ، واقصيص الصور عن هذا النضال ، هي صورة البطولة ، وصورة الجهاد البطولي .

وما من قطر عربي ، استطاع ان يربط نضاله ، بمطالبات النهضة العربية ، وقدم التضحيات والشهداء ، على طريق الحرية العربية ، وفي سبيل اهداف الأمة العربية ، وجعل من البطولة هوية لكل طفل وشاب ورجل وكهل ، مثل العراق . قاسية صدام ، صورة متكاملة للبطولة المستندة الى الوعي العربي والاقتدار العربي ، التي ارهبت الاعداء مجتمعين ، من العنصرية الفارسية الى العدو الصهيوني . لان قاسية صدام هي التفجير الاول للمفاعل البعني .

وفي وقت ، يكره فيه العدوان ، الفارسي والصهيوني ، نفسيهما تاريخياً ، لانهما قد اقلبا باب التطور الحقيقي والانفتاح الجي على المستقبل ، بجعلهما العنصرية نقطة الارتكاز الانسانية في منطقهما ، وفي تعاملهما مع العالم . في هذا الوقت ، تبرز الصورة الموضحة ، التي يلعبها العالم اجمع ، الصورة المشرقة لتجربة البعث في العراق ، وهي تكلم لغة الحضارات الاصلية ، ولغة العصر العلمية الثورية ، نون عجمة ، ولا اصطفا ، وهي لغة القوة القائمة على الحق . ولغة السلاح المرتبط بالماضي والقيم . ولغة الايمان ، المستندة الى المعاناة الفاضلية والى الروح العلمية ، والسمو الخلقى .

فالقومية العربية ، باستنادها الى الرسالة العربية ، واستيعابها لروح العصر ، وايمانها بالجوار الحضاري بين البشر ، قد انقست التراث الروحي العربي من العنصرية . في حين خنقت العنصرية الفارسية ، والعنصرية الصهيونية ، يتابع الروحية ، في الاسلام واليهودية ، كما سبق لاوربا المستعمرة ان خنقت روح المسيحية ايضاً . لذلك جاءت تجربة العراق الثورية ، حاملة للمعاني الجوهرية في السلسلة الروحية الطويلة التي كان للوطن العربي شرف النهوض بحمل رسالتها على امتداد التاريخ . تلك السلسلة التي توجهتها

فالعرو يدرك جيداً ، بان العرب سوف يسيرون بالرغم من كل مفارقات واقعهم ، نحو امتلاك القدرة ليس على ايقاف عدوانه حسب ، بل وعلى تهديد كيانه . طالما ان هناك قاعدة انطلاق حقيقية للنهضة العربية تنمو ، وتقود الارض العربية ، وتتعاظم معها تعاملات كليا يشدها نحو المستقبل . والعدو ، يدرك ايضاً بان التجارب التي مرت بالعراق منذ تقسيم فلسطين عام ١٩٤٧ ثم بعد احتلالها على جرعات ، واحتلال اجزاء عربية خارج فلسطين ، حتى ضرب المفاعل النووي في العراق . ان هذه التجارب ، قد برهنت دوما ان العدوان هو ناقوس الخطر الذي يزيد من صحوه العرب ، ويكشف لهم المزيد عن تناقض واقعهم ، ويستنهض همتهم ، ويعمل في طورهم ، ويقربهم من وحدتهم ، طالما ان هناك قطراً واحداً ، يتحمل المسؤولية القومية ، ويمثل الضمير الحي ، والقوة المتنامية ، والارادة المصممة على تحويل الضربات الموجعة ، والنكسات المفجعة ، الى منطلقا لتعميق المسيرة ، وتجديد الحيوية ، وتهئية الشروط الذاتية والموضوعية للانتصار التاريخي .

فصناعات العقل واللامعقول ، من العقول الالكترونية الى العقد التاريخية تشترك في تضخيم مخاوف العدو الصهيوني من المستقبل العربي . لذلك فهو يتعامل مع الحاضر العربي تعاملًا مشحوناً بالانفعال والضيق ويردود الفعل اللامعقولة ، كلما اتس لدى العرب قوة نامية ، وتطوراً نوعياً ، واطلالة واعدة على المستقبل وعندما يصل الامر الى ان يصبح العراق كما ظهر في قاسية صدام تجربة تذكر بكل انتصارات العرب في التاريخ ، وتفتح ابواب المستقبل ، فغندت لاجد ان تعدد قدرة العدو على التحكم في اعصابه ، وتصحيح تصرفاته خارج اطار قدرة حلفائه ، انفسهم ، على هضمها وتفسيرها . بل تبريرها ، لان مثل هذا التطور النوعي الذي يتوجب من خلاله للعراق ، يصمد غدا العدو ، ويهزم القناعات التي اقام عليها استراتيجياته العدوانية ويوقظ امامه مجدداً شبح المبررات الهشة لكيانه العدواني المصطنع ، القائم على العنصرية . فالمفاعل البعني ، يكشف للعدو عن حقيقة العميقة التي حاول دوما تجاهلها والهرب منها ، الا وهي (الاصطناع) كما يكشف لانباء الأمة العربية عن حقيقتهم الضائعة احياناً ، خلف واقع التجزئة والتخلف ، ويأبى انباء امة واحدة نامضة ،

لاستطيع العدو الصهيوني ، ان يقضي بكلمات ، حقائق باتت واضحة كالشمس . فالمفاعل النووي ، لم يكن اكثر من تجربة ، لمحج مخاوف متنامية ، يسيل وجد من القلق والضيق ، لم يعد العدو قادراً على احتمال وطائهما ، امام مفاعل من نوع اخر يتسلسل تقجره ، ويتصاعد في العراق ، ويتسرب شعاعه ليضفي الزوايا الخائفة في الوعي العربي ، ويجدد العزائم ويوقظ النوايا البطولية والحضارية العميقة لدى العرب ، على امتداد وطنهم الكبير .

ان المفاعل البعني ، هو الذي كشف صورة العدو وعزاهما ، حتى امام اولئك الذين تعبث الصهيونية طويلاً ، في نذر الرماد في عيونهم . وهي صورة العدوان الذي تخفي وراءه كل نقاط الضعف والكلمة في الصهيونية ، وعدوها التاريخية وكيانها المصطنع المنزول عن العالم ، وعن منطق الصمر . فعراق البعث ، قد ابرز وجه النهضة العربية ، كحقيقة انسانية قوية وبقضية ، في وجه العدوان على الأمة العربية . وهي الأمة الوحيدة في التاريخ ، التي تحملت الاذى ، دون ان يحملها على رد الفعل ، وافسحت المجال لليهود والمفرس ، ان يشاركوها اللحظات الازرق والاضى في تاريخها . في حين انها في طور انبعاثها الجديد ، تجد نفسها محاطة بدهائنها الالاء . العداء للقرن نظرة عنصرية ، وروح عنوانية ، وحقد تاريخي .

فعراق البعث ، يطرح اليوم صورة النقيض المتجذر لصوره العدو . الشيعة بالنسبة تجاه جميع البشر ، التي تتجذر في الجذور الانسانية على نهضة الأمة العربية المعاصرة .

انه العراق الذي ورث اقدم الحضارات ، عراق الامة ذات الرسالة ، السذي ينهض اليوم بقوة ، ويستنهض القوى الحية في الامة ، ويرفع راية الحق والحرية والعدل والعدالة ، كاستور لحياته ولسيرته القومية النضالية . وينظر بثقة الى المستقبل ، لانه يمتلك الاسلحة التاريخية .

فالمفاعل البعني ، الذي يتجذر بقوة في هذا القطر المناضل ، بات يقرب صورة المستقبل ، التي ترهب العدو . فاقتران الايمان بقيم السماء الموحدة للنفس ، بقيم العلم ، الموحدة للفكر . وقيم الحضارة التي تربطها بمحبة الانسانية . هي الاسلحة القوية التي يمتلكها عراق البعث ، عراق صدام حسين . صدام العرب . (فالعقيدة العربية الثورية) التي تمثل الطاقة المتفجرة للوعي العربي الاصيل ، والتي عمقت النظرة الثورية المعاصرة ، بانطلاقاً منذ البدء ، من وعي لاهمية التراث في حياة الامة ، ومن ايمان ببدا الحوار الحضاري ، كقانون مميز للمسيرة الحضارية للبشر .

وكذلك (التجربة الثورية الناضجة) التي استندت الى تنظيم قومي يمثل حقيقة الامة الواحدة ، والتي جنبحت بضيق وعمق ، العقيدة القومية الانسانية ، واتجاهها الاشتراكي الاصيل ، وانقطاعات ان تحقق شروط ولادة الانسان الجديد ، والايام الهامة لحمل رسالة الانيات .

كل ذلك ، اصبح يشكل للعدو الصهيوني ، ولاعداء النهضة العربية ، مصدر خوف جدي . ان لم تعد المسألة تتوقف عند امتلاك مفاعل نووي . فالمفاعل البعني ، هو الذي بات يذكر العدو في كل لحظة بالماضي التاريخي الذي وضع نفسه فيه منذ البدء . وهو الذي يكشف له يوماً بعد يوم ، بان زهانه على الامة العربية ، وعلى عدم استعدادها للنهضة . قد كان خاسراً . وان الافلاس ينتظره في نهاية الطريق ، مهما تذر بالجيل ، لانه وضع نفسه بالخذ من حركة التاريخ ، وجعل من كيانه عقبة في وجه التطور الحتمي للعرب ، وامام تيار اليقظة والتجديد لجماهيم القارات الثلاث ، وتقدمها الحضاري .

ان هذا المفاعل البعني هو الذي جعل العدو الصهيوني ، يفشل في السيطرة على مخاوفه ، بسل وذعره من مستقبل تجربة العراق ، لانهما تشير الى مستقبل العرب . وهو الذي دفعه الى ان يجازف وان يتصرف امام العالم كله ، تصرفاً اثار الاستنكار الجماعي .

العراق ، وهو يفجر مفاعله الحضاري التاريخي ، انما يلامس روح الخير في كل شعوب العالم ، ويشدها اليه ، بقدر ما يرهب الاعداء الذين اتخذوا من الشر والعدوان دستوراً لحياتهم .

المفاعل البعني هو الكفيل برفع راية التحدي ، وتحقيق شروط النصر التاريخي ، وبوضع الذرة في خدمة الحضارة .

ثورة الاسلام الروحية القومية الانسانية الشاملة . ومثل هذا العمق الروحي في تجربة العراق الثورية . هو الذي جعلها تحتل في نفوس الجماهير العربية ، والشعوب الاسلامية ، ولدى امم العالم الثالث وشعوبه ، مكانة متميزة ، لانهما تخاطب فيها العقل والضمير والحس الانساني ، ولان نضالها هو على مستوى الشعور بالرسالة .

ومن هذه الزاوية ، نستطيع ان نثبت حقيقة اساسية ، وهي ان التجارب مع العراق في وجهه العدوان الصهيوني ، لم يكن مجرد تجارب سياسي ، بل هو تجارب روحي ، نفسي واخلاقي ، ايضاً . فالانقلاب حول العراق لم يكن سوى للتعبير عن الحس المشترك ، بان عدوانا على القيم يقع على الارض التي اعطت للعالم ابد الحضارات عمقا في التاريخ ، والتي تحتضن نظاما ينهض بمسؤولية حضارية ، ويشكل وجوده عطاء دائماً ، مادياً ومعنوياً ، ويقوم على راسه ، قائد يفهم القيادة فهما متصلاً بروح الرسالة .

فالعراق ، وهو يفجر مفاعله الحضاري التاريخي ، انما يلامس روح الخير في كل شعوب العالم ، ويشدها اليه ، بقدر ما يرهب الاعداء الذين اتخذوا من الشر والعدوان دستوراً لحياتهم .

وهو يوقظ في الشعب العربي ، من خلال الوعي لايمان العدوان الصهيوني على ارضه ، وعلى حقه في تطوير قدراته العلمية ، في وقت ما يزال يخوض فيه معركة مع العدو الفارسي ، كل ما هو صميمي ، وينفض كل غبار مصطنع ، وينمي لدى ابناء العربية ، حس الوحدة الصادق ، ويكشف لهم عن المستوى الجديد المطلوب لنضالهم ، حتى يتخلصوا من ترديت واقعهم ويرتفعوا فوق التناقضات الثانوية ، ويواجهوا العدو المتآمر على نهضة امتهم .

لقد كانت العقليات الموزومة ، والنفسيات المغرورة ، والسياسات الضائعة في مآهات الارهاق والمصالح ، تستمد من عنوان العدو ، مادة لتبرير استسلامها ، وتراجعها ، وللادوار المشبوهة الا ان هذا العنوان الاخير ، الذي يكشف ضعف العدو اكثر من قوته وعزله اكثر من اي شيء اخر ، قد كشف حتى للمخاضين والضائعين ، عن طريق القوة الذي يرهب العدو حقاً .

فالعراق ، بما يمثله بعد انتصار قاسية صدام من تجربة لم يعد يتعامل معها العدو كقوة مستقبيلة بل كقوة راهنة ، تهدد اساس كيانه ، ويحشد كل ما يتوفر له من طاقات ذاتية وحليفة ، من اجل التصدي لها . ان عراق البعث انما ينظر الى العدوان على مفاعله النووي ، كنهاية لمرحلة يعتبر هم امام مرحلة جديدة من المعاناة ومن النضال تتطلب اسلحة فكرية ونفسية ومادية ، من مستوى اعلى واكثر تقدماً ورجحاناً نوعياً .

فلا بد من تفجير الاستعدادات الجماهيرية ، ومن التوجه الموحد نحو المسيرة الفاضلية التي استطاعت من خلالها جماهير الامة ان تحقق الانتصارات التاريخية ، من ثورة الجزائر الى وحدة سورية ومصر ، الى ثورات ١٤ تموز و١٤ رمضان و١٧-٢٠ تموز في العراق ، بالرغم من عدم التكافؤ مع التحالف الصهيوني الامبريالي ، لان الجواب الحاسم على ضرب المفاعل النووي ، انما يكون بتجوير المفاعلات الفاضلية كلها في الوطن العربي المستندة من روح الوحدة العربية ومن قدرة العقل العربي على تحدي التخلف ، واعتماد المنهج العلمي الثوري ، في تحقيق نهضة الامة .

فالمفاعل البعني هو الكفيل برفع راية التحدي ، وتحقيق شروط النصر التاريخي ، وبوضع الذرة في خدمة الحضارة .

تتبعاً لتوجيهات الرفيق القائد المناضل هدام حسين أمين سر القطر واستناداً الى قرار القيادة القطرية بقرئحه الشهداء الابرار الذين سقطوا في قاتسيية هدام بفاعا عن شرف الوطن وكرامة الامة ضد العنوان الفارسي العنصري شرف العضوية في حزب البعث العربي الاشتراكي استثناء من احكام النظام الداخلي للحزب واعتباراً من تاريخ استشهادهم في معارك الشرف والكرامة ..

وياتي قرار قيادة الحزب والثورة هذا تكريماً لشهادتنا الابرار الذين ضحوا باغلى مايملكون لكي يبقسى العراق عزيز الجانب قويا في وجهه العنوان

وفيما يلي اسماء الشهداء وجبورهم التي ستشهرها « الثورة » على صفحتها شامعا .

تتبعاً لتوجيهات الرفيق القائد المناضل هدام حسين أمين سر القطر واستناداً الى قرار القيادة القطرية بقرئحه الشهداء الابرار الذين سقطوا في قاتسيية هدام بفاعا عن شرف الوطن وكرامة الامة ضد العنوان الفارسي العنصري شرف العضوية في حزب البعث العربي الاشتراكي استثناء من احكام النظام الداخلي للحزب واعتباراً من تاريخ استشهادهم في معارك الشرف والكرامة ..

وياتي قرار قيادة الحزب والثورة هذا تكريماً لشهادتنا الابرار الذين ضحوا باغلى مايملكون لكي يبقسى العراق عزيز الجانب قويا في وجهه العنوان

وفيما يلي اسماء الشهداء وجبورهم التي ستشهرها « الثورة » على صفحتها شامعا .

[illegible]



NATIONAL BOOK TRUST, INDIA
 11, B. 1, LAKSHMI NAGAR, NEW DELHI-110028
 11, B. 1, LAKSHMI NAGAR, NEW DELHI-110028



NATIONAL BOOK TRUST, INDIA
 11, B. 1, LAKSHMI NAGAR, NEW DELHI-110028


قرا تے شیوا لکھنؤ
 قرا تے شیوا لکھنؤ



NATIONAL BOOK TRUST, INDIA
 11, B. 1, LAKSHMI NAGAR, NEW DELHI-110028

قرا تے شیوا لکھنؤ
 قرا تے شیوا لکھنؤ

قرا تے شیوا لکھنؤ
 قرا تے شیوا لکھنؤ




INDIAN NATIONAL STUDENTS FEDERATION
भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
 भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
 भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ



भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
 भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
 भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ
 भारतीय राष्ट्रीय छात्र संघ

انجمن خیرات و احسان
دانش خیرات و احسان
دفتر خیرات و احسان



دفتر خیرات و احسان
دانش خیرات و احسان
دفتر خیرات و احسان





فارس خیرات و احسان


مجلس خیرات و احسان در روزهای جمعه و شنبه در محل اجتماعات خیرات و احسان در شهر تهران
در روزهای جمعه و شنبه در محل اجتماعات خیرات و احسان در شهر تهران
در روزهای جمعه و شنبه در محل اجتماعات خیرات و احسان در شهر تهران

دفتر خیرات و احسان
دانش خیرات و احسان
دفتر خیرات و احسان

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]




سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

فراش شیخ و اجتناب

مجله علمی و ادبی
شماره ۱۰۰
تیرماه ۱۳۸۸



دکتر سید علی حسینی

فراش شیخ و اجتناب

مجله علمی و ادبی
شماره ۱۰۰
تیرماه ۱۳۸۸

کتابخانه ملی ایران
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

فراش شیخ و اجتناب

مجله علمی و ادبی
شماره ۱۰۰
تیرماه ۱۳۸۸




ملفوظات علامہ اقبال

قاری شیخ عبدالغنی

پیشہ وادارہ
ذاتی و اجتماعی
تعلیمی و تربیتی

پیشہ وادارہ
ذاتی و اجتماعی
تعلیمی و تربیتی

پیشہ وادارہ
ذاتی و اجتماعی
تعلیمی و تربیتی

پیشہ وادارہ
ذاتی و اجتماعی
تعلیمی و تربیتی

[illegible][illegible][illegible]

قرارداد شرف وعضویت

تاریخ: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵

امضاء: ...

محاكمة القائد

عبدالحسن مراد الجناح

قد قلنا سيدي المصور غاضبة
يورك من ملهم يحلو له الفضل
مهر لفرجال غالي في عقيقتنا
ويوم طه على الاعضاء يتقلب
لو كان الف سن الاعضاء ما عدلوا
نصالحه الحسنة وهو يلتعب
بالفسر والفرج كم عابوا تحركهم
مخالب في لباس النسك تحتجب
افعالها المسخ قد جال الظلم بها
اين المودة هل في شرعها سبب
من تكل لرملة في طفلة هفتك
او قتل مفخرة من شسينا تثب
ان كان ذلك في اسلامها هدفا
فالدين ييرا من قوم هم الذنب
لا يرتضي البعث ان يعلو مقامه
رجس من الفرس في اتياب العلب
حكاهم ايران هذا درب امتنا
والقاسية للتاريخ تنتصب
هذا المسير فلا مرسى لمعكم
ما دام قد شاب الكفر والريب

من الكرامات خيل الله اسرها
محمد قاسمناق النصر والقلب
من علي وما سعد في يده
سيف مناه رؤوس الفدر يحتطب
من الحسين وما بعث امتنا
من الفرات وما بركة الحرب
من المسوز صدام كلمته
قد ومتنصر للحق يتشعب
من الراج وما المد والمعد
في كل واقعة نارهم العرب
سليفا الفجر من الموت دركنا
في ارضنا الخير انجاشوا وانصغروا
ومنهم وجه كسري عاد ثانية
يا نفس ما خلفت للاجرب الجرب

من الارض نمنن لها في الجنت محبة
والارض نمنن لها والكون يلتعب
هذا التراب الذي عانت نضارتها
فاخضوض الدهر واتناحت به الكشعب
يا قس قد عاد كاريون لبيته
وصاد للخيرين الخير يتسكب
كاريون يا منهلا جاشت غواربه
خمسين عاما من الاقصاد مفتصب
ابشر قد باركت شطائك النجب
واستلهمت روحها من مجنبا العرب

المقصدة

سمائي زانها للهب
وشعبي قطعه العجب
وفينا البيت امسال
يفنحها غدر رحب
ايضا فكسرا ينفيسي
فتشرق في نسي الشعب
ويهتف في نشوانا
ومن آياتنا ائيب
على الساحات موعنا
وفي ارضي وما تهيب
بيارق من ربي وطني
على حيفا ستصعب
زمان الخير مولنا
وصدام لنا سبب
ابا القومان يا بطلا
ويا سيفا له القلب
سيفي وجهك الخصب
ويبقى صوتك الفضل
ويبقى الحب مؤثقا
ومن كفيه يتسكب

القصيد

مراكب النصر في بغداد تصطب
فينتشي الاثاق الصادي ويقرب
ويشرق البعث في تاريخ امتنا
حيث المبادئ يزهر وجهها الرحب
نحن اصطفيناك مقدما بحضرتك
يحلو الكلام ويحلو صوته العذب
كان نهجك ايات لنا بعثت
ويبقى النصر في بغداد يتصعب
يا فارس العرب يا جيش قارعة
نرتاد روضك حيفا والندى تثب
ومن عطائك وهو الخير قد مزجت
اطيانا في حيايا الروح تتسكب
تظل في ساحك الاسام مشددة
صدام يا بطلا ميدانه القلب

لله درك فالاصرار شرقها
بما انضرت لها من عزها وما تهيب
ايضا عدي سيفي البعث معجزة
وانت وعد لهذا الدرب مرتقب
فانك الحامل الامال واعده
وياس سيفك جيش في الوغى لجب
ابر رحاها فيشتد الغرام بها
لتطقي نارهم في عزمنا للهب
الفاصيون حقوق الشعب ما علموا
في كل ذرة رمل باسنا يشب
كم استباحوا اماننا فما تكنت
اسنة على الجبهة الحمراء تقتصب
يا صرخة اسرجت من خيلنا بلقا
نقام معتصم نزارها الصعب
وذا الزمان لنا صدام لا طسر
تحفي عن شعبه السامي ولا حجب
يا واهب النصر بعثا من عرويقه
والحكمة الصوف في الايمان تتسكب
فهذه صولتي بعثية كمسي
والف قوس لها من زينها نسب

ما يفتول خط النار



احمد امين قاطع قصر شيرين ١٩٨١/٣/٢١

الرياح لفترة قصيرة . وفي ان تلتاس اقلنا الارض كان الجند
العراقيون ينتشرون حولنا . لم يكن امامنا الا الاستسلام .

الذي :
اول وعلة ظننا ان العراقيين سيقتولنا . لكن عندما ظهر
الضابط وعبر نحونا بهوء . طلب اليانا ان نقف ونرفع ايدينا
اقرب منا . صار قبالتنا وجهها لوجه . ابسم . كانت نظراته
ذات مغزى انساني عكست نواياه الطيبة . هكذا شرت . قلت
مع نفسي :

• علينا ان نملن . لايسر عليهم انهم يريدون قتلنا .
كان الضابط هادئا . نضما . يتقدم عددا من جنوده .
وينفض جردنا من اسلحتنا . ونحن وجنا متعيين . منبهين .
امر احد المراقب باسقاطنا الماء . تقدم الجندي خفة . ثاولنا
الزممية . شريت كافي . ثم قسنا الى صاحبي الذي افرغ
مانيها في جوده . اشهد امام الله والتاريخ انهم عاملونا بمنتهى
الهدوء والحيطة اشهد ان قلنا كاذبون . ملنا رؤوسنا
بالاكاذيب لاينبغي ان نقول اسرى في ايديهم . سيقتلون
اجسادكم . ويرموننا الى الكلاب . او يحرقونكم وانتم احياء .
كانوا جميعا يتسبون . لقد مسحوا خوفنا وتعبنا بعدما طلب
الضابط ان ياخذونا الى مكان اخر . اكثر امنا . فلنا نصاب
بالذي . رفع يده . قال بهوء :

• ما قاله الضابط العراقي :
كانت مقاومتنا الجوية ترقب السماء
الخبر عن وجود طائرات معادية انها لمساعد لنا ان
نلج طائرة مفيرة فبين الجند الاراضين خلف مدافع
الوشكا ترمض السماء السميحة اقربت احدى الطائرات .
في لحظات املناها ببول من نيراننا كانت القاذوم توهي
محترة في مكان غير بعيد . شاهدا الطيارين يهبطان
بالطلة اصدرت امرا بعدم اطلاق النار عليهما ولا كنت
قريبا من مكان سقيهما . اسرعت بسرعتي نحوهما لئلا
يقوما بعمل احمق طلبت الى العريف (ن) ان يطلق صليقة من
مدفع الوشكا فوق منطقة هبوطهما .

قذرت الى الارض . عبرت اخودا طويلا كان يوصل
بيننا . اطلقت في الهواء صليقة من بنقوتي كان ذلك من
باب الجبل ولا امرهما بالوقوف . وجنتهما خاتين
تقدم احدهما نحو . جثا عند قسي يوم تقبل يدي . طلبت
اليه ان يسترد هويته . ولا يخاف تقدم الثاني . نزعنا
اخرج عددا من الصور عرفت انها لزوجه واطفاله قلت
لها :

• ان تلحق بكما الاى اطمنا فللاسير حقوقه .
لقد اوصانا رؤوسنا . وقامنا . ان نعامل الاسرى بروح
انسانية ووق مبادئنا
في تلك اللحظة . طلبت الى احد الجنود ان يسقيهما من
زمنيتهم . ويقتد بهما عن الخلل
عدت الى منبرتي لاكمال مهمتنا . وكانت جحافلنا في هذه
الاثنا تقدم . تتوغل في عبق اراضيهم . تقدم مواهبهم
المصيبة .

من بعد تولى (قس شيرين) بيانيها وبيوتها ذات الاشكال
الهندسية المثلثية . تقتل بضياء نهار ربيعي دقي تقع
وسط جنة خضراء . تتألق فوق عدد من الكلال قمة على
جانب الطريق بين حوايت خالية . سوى بعض جنودنا يتوزعون
مناك وهناك وجبل الزنتنك المدينة يستقبلونهم للوند بياض
الهابة على حين الشارع . وهو طريق بدايات قصر شيرين .
وهو تطل على المسيرة الى الداخل . حيث تتخلل الشوارع
الفرجة والازقة اشجار السور والتخيل والبريق . والرياح
القادم مع اذان ويحان . تصب في لحس من شمالنا
الحيث .

لكن اربعة اشهر . جنون حنة من الجبهة حول ايران الى
ساحة صراع ساخنة . ومشدت صورة الفرح . وحول المدينة
القائمة على الخسرة واليهود . التي تقتصر الكنايب والازايف
والشكوك الى حرق الثورة عبر اذاعتهم التي ما عاد لها وجود .
وحامي الجنان . جنون النازل . والمدارس من الداخل .
والساحد . مشوهة بحضورت الشعارات لهذا الحس وذات شعار
ضد شعار . واسم يتروح فوق اخر وما حول المدينة تكل .
وحساب ووجاهة من مساحات خضراء . ثم جبال وراها جبال اعلى
مكتلة بالكلج . من هذا الطريق من جنتنا . مرور يتنفسون
المدينة شامرا شارما بيتا يتخذ على ذلك بعض البنات
المهمة . فواللهما واجهاتهما والمسجد الكبير الذي لم يصب ياتي .
بل عن . وطلعت واجهته استقبل جموع اللصين من جند صدام
جسين .

واقعت في الساحة . تنظر حوالي الى العيون بيوت من
الطابق والاجر والمجر تكد حتى قمة الالة العالية الى اليسار
سراج الخضر وما وراءه حديقة مملحة . تستلقي في احضان
الرياح . والاشجار الكثيرة . تكل باسقات . سرى حال اتق .
واحد من الارض تحقق فيه مثل عين جالفة يتوسط المدينة
شارع متعرج يمتدحيا فريتا تحيط به حوايت خالية . على
الجدران خريف ودية الكتابة . مسوحة . كتب فيها بعض
واضع شعارات القس الذي ستمه رجال العراق . ان كل صورة
في ايما جدار . كل نافذة تفتح معالمها للشمس القارية . كل
مطعم . بل كل شجرة الخزينة بحضورت الذكريات . ذكريات
تجرب المدينة عسما تلك جوتها للبراس . ونظروها من
اعدام الله قاطنين بينها وبين الفرات التي جادت لتجتم
بعثت أصبحت مساحات كبيرة وراها . من الاراضي الإيرانية
حتى جوش سربل زهاب . مسرة . فلم يبق امام المدينة الا
ان تستسلم . وتستقل للرجال المتسربين . لم تدمت مقاومة
لكن سرى بعض الجيب التي استكت خلال دقائق
وقد لجند المدينة . واقعت لهم صدمها انهم
جد الله الفالين الذين لا تسليح اية قوة ان ترقف زحفهم
المفسد .

• ما قاله الطياران الإيرانيان :
الاول :
كلنا بشرب بعض للواقع والتجتمات بعد ان زحلت القوات
العراقية الى عبق اراضيها . وهامي طائرة القاتوم الاسرع
من الصوت تحلق بنا فوق السلاسل الجبلية . وفي ان نصل
معنا طائرة ثقفتي وتنتز بمنف . وطارت مؤخرتها
واحد جناحها بعيدا . ثم اخذت توهي بنا . اخبرت صاحبي
لا خيار امامنا سوى الهبوط بالطة . وقفنا بقسنا . وفي الوقت
الذي كنا نهد فيه . جزيين . خاتين . كانت طائرتنا ترتطم
بالارض وتكتمل الى كربة من الكمام المحرق . بعدت مملكتنا

انزوي فانيا بالجائزة الكبرى للمهرجان كان



يرافها ؟ ما هو مصير الفنان ؟ هل يصبح مجرد أداة ثم يحاطف
على شخصيته ويعبر المخرج عن كل علاقات الفنان المتعاطفة
بأسنائه . وبجيبته وبأسنائه والسر . ويضمن المخرج
القيم بيض العروض والتبرعات المسرحية . كتقديم مسرحية
(هاملت) ومحاولة تصوير هذا العمل ضمن ائتلاف العرقية
والعصرية للقضية .

• جوائز بورمان جائزة افضل مساهمة فنية :
المخرج الاتكليزي . جون بورمان . الذي حصل على
جائزة الاخراج الفيلمي (لير الاخير) في عام ١٩٧٠ . يقدم
للمهرجان فيلما تاريخيا كبيرا بعنوان (اكسكاليبر) . اذ يعيد
تبه على افلامه السابقة مثل (زاروق) . ويعد هذا الفيلم الى
اسطورة (كراي) وهو يعيد بناء فترة العصور الوسطى
في ايرلندا . ويقتد بالخروج اسلوب الرحلة او البحث في اساق
التاريخ . مزجا بين الحقيقة والاسطورة . ويتركز في اساق
على قصة الملك اثنى وفرسان للمائة المستعرة . (اكسكاليبر)
عبارة عن سيف صرح قوس (ماريون) وهو اب ارن . في
صخرة بالغاية وجعل من منقذ الحضارة الوحيد هو الرجل
القادر على نزع السيف . والذي يصبح ملكا فيما بعد على الملكة
الخالية من الملك . يقول المخرج يصعد اختياره لهذه الاسطورة
داكسكاليبر يروي واحدة من اهم اساطير الغرب وهي : ملحة
ارثر او (الملحة الانرية) . ملحة الملحة اثرت على من
ملفوني . لذلك قد كانت على مدى عشرة اعوام من اجل
المشور على ممول للفيلم . هذه الحكايات تخبرنا عن جوتنا
واصولنا كما ونعبر عن مستقبلنا . ويحمل الفيلم رسالة فنية :
علاقة القنيس (كراي) بالسبح . ومن الناحية الرمزية تركه
الضلال وانتصار المسيحية ضد عبادة الاسنام . والسعي الى
الاله بل الاله المتعددة . والمخرج جون بورمان لا يبر اهتماما
كثيرا للحقائق التاريخية بقدر ما يركز على الجانب الاسطوري
في هذه الاسنادات . واذا كان فيلم (حرب النجوم) . فان
يضع ملحة الارث من المستقبل من غير الخيال الروائي . فان
(بورمان) يضع في زمان ومكان خياليين يغلبهما جو العصور
الوسطى . من خلال الديكور على سبيل المثال . يرفض المخرج
احفال كافة أشكال البناء المعماري المعروف . لذلك فان
(بورمان) يعيد صياغة كافة الديكورات الداخلية والخارجية .
وقد منح جائزة افضل مساهمة فنية لفيلم الجمالية
والمصرية وخاصة ما يتعلق بتقنية التصوير والاخراج واختيار
الالوان وخاصة في استحضار الجو للمصير للاسطورة من
خلال الضياء والالوان

ومع المهرجان جازته الخاصة لفيلم (ناتر) (سنوات
الضوء) الذي يدور حول لقاء بين (جونس) (الشاب
و (يوشكا) الرجل العجوز حيث يعيش بطريقة غير اعتيادية في

التي شهدت أحداثا سياسية هامة . وخاصة ما يتعلق بالثقافات
والايش فانيا) في (الرجل الحديدي) يأخذ فانيا
شخصيتين من فنيها السابق (الرجل الرخامي) . ابن العامل
والمخرجة الشابة لكي يتبع الأحداث الأخيرة في بولونيا وخاصة
ما يتعلق بالازمة الاقتصادية والسياسية وفي الفيلم بيننا فانيا
لجوه ثالث كذا الفيلم من خلال شخصية الطفل الذي
يلد من الابوين . العامل والمخرجة الغاية (حسب تسريع
فانيا في إحدى مقابلاته الأخيرة) . في (الرجل الحديدي)
تأخذ فانيا دورا لخصوية ابن العامل (بيركوت) من خلال
مظاهرات واحتجاجات العمال في (كاتسك) اواخر عام
١٩٧٠ . ويضيف فانيا لفيلمها بعدا وثائقيا من خلال الأحداث
الأخيرة من خلال شخصية (ليش فانيا) يقول فانيا بهذا
الصعد : ان أحداث الصيف الماضي اكدت على وجود عمال لم
تكن تصورهم . كنا متفائلين ازاء حقيقة الأوضاع بحيث
كان من المتوقع ان تغير المصروف الاساسي للفيلم لما اليوم .
ويفضل (ليش فانيا) : الرجل الأكثر قاذولا في بولونيا
بالنسبة لي كان دور السينمائي الذي كشف المأزق والتوتر
بالتعبيرات وقد ساعدت الثقافات الحرة تحول فيلم فانيا . ومن
الواضح ان موقف الثقافات واضح ازاء الفنانين والمثقفين فهي
على الدوام ضد كل أشكال الرقابة .

اما يصعد الجائزة الكبرى للمهرجان التي منحت لفيلم
(الرجل الحديدي) لانيه فانيا . فهي لا تخفى من التعاطف
الايديولوجي . ويمكن القول ان الجائزة منحت للثقافي (ليش
فانيا) . والمصير البولوني . وقد لوحظ هذا التعاطف عند
عرض الفيلم في قصر المهرجان . وجائزة للمهرجان عبارة عن
تجنيب وتقدير لاصال فانيا الشاملة . ويمكن القول في النهاية
ان (الرجل الحديدي) لم يحصل على جائزة (كان) لخصائصه
السينمائية الشكيلة وانما لاهميته الوثائقية والمعنوية والسياسية .

استيفان زاوي جائزة النقد والسيناريو :
(ميست) واحد من الافلام الهامة التي عرضت في
المهرجان استوحاه المخرج الهنغاري استيفان زاوي من رواية
كلوس مان . ابن الروائي الكبير توماس مان حيث كتب المؤلف
روايته المعروفة عندما بقي الى مولندا عام ١٩٢٢ كما واسس
في ذات الوقت مجلة للثقافة الانان هناك . يصعد الفيلم عن
مقاومة المثقفين الانان للفاشية اذ تتركز الأحداث على معاناة
فرقة مسرحية ايان مسعود الفاشية . ويؤكد الفيلم بشكل
رئيسي على علاقة الفنان بالسلطة . يقول المخرج :
(ميست) عن دور شخصية الفنان ومهماته . دوره في
المسرح . في السينما في الحياة والتاريخ وكذلك مآق الفنان
ازاء نفسه اي الانوار يلعبها الفنان ! واي الانوار

خاص «بالثورة» (كان) مركز الثورة الصحفي
جواني مهرجان « كان » السينمائي ٨١ :

• الافلام الطويلة :
- الجائزة الكبرى : السبعة الذهبية (الرجل الحديدي)
لانيه فانيا (بولونيا)
- الجائزة الخاصة للجنة المهرجان (سنوات الضوء) لان
تاتز (فرنسا)
- جائزة افضل دور نسائي : ايزابيل ادجاني في فلم
(اللولوس) لانيه زولسكي (فرنسا - بولوني - الماني) .
و (رايان) (نيس) ايجوري (انكلترا) .
- جائزة افضل دور رجالي : ارجو تونازي في فلم
(ماساة اقل من للسيرة) لبريتولسكي (ايطاليا) .
- جائزة السيناريو والتقد : (مفستر) لاستيفان زاوي
(هنغاريا) .

• جائزة افضل مساهمة فنية : (اكسكاليبر) لجون
بورمان (ايرلندا)
- جائزة السيناريو المعاصر : (نظرات وايضامات)
لكين لوش (انكلترا) . وايام (الخلق) لجواي بيرو وجان -
هنري رويجي (فرنسا) .
- جائزة افضل دور نسائي ثانوي : لانيا سولوسي
(ميسورة كروفي نول) لانتاناس كركايوس (اللاتفيا -
السوفيتي) .

• جائزة افضل دور رجالي ثانوي : لان هوم في (عريات
النار) لبرج ميست (انكلترا) .
• الافلام القصيرة :
- الجائزة الكبرى : السبعة الذهبية : (موتو بيريتو) لبيلا
نابجا (منديرا) .
- جائزة اللجنة الخاصة : (الفار) لايانز موير (فرنسا) .
و (زيا) لانيه ليدج جان - جاك ليدج (كندا) .

• جائزة الكاميرا الذهبية :
(مدينة ديساردي) لالاند فانيم كراويا .
التيه فانيا الجائزة الكبرى
انديه فانيا . يحمل لنا هذا العام الجزء الثاني لفيلمه
المعروف (الرجل الرخامي) بعنوان (الرجل الحديدي) . من
المعروف ان (الرجل الرخامي) يتحدث عن المشاكل التي يعانيها
العمال منذ سنوات الخمسينات حيث تم استحداث . بهذا الفيلم
حق فانيا نجاحا ساحقا في بلد اذ يحضره ما يقرب من
مليون مشاهد . اما الجزء الثاني اي (الرجل الحديدي) فهو
يأخذ بعض مشاهد الأخيرة في حياة بولونيا . هذه السنوات

السياسة . ومن خلال هذا اللقاء يدرك (جونس) مصيره الحتمي
ويواصل البحث والتكشف عن أسرار هذا الرجل العجوز .
وقد حصل فيلم (خذ عشرة آلاف فرنك وارجل من هنا)
اخراج محمود زاموري . على جائزة خاصة باعتباره احسن
(فرنس) المهرجان . لمالته موضوعا جديا وهو أزمة المهاجرين
التجارتيين الشباب . كما وتمتد شركة (كروم) الفرنسية على
توزيع الفيلم على عشر صالات في باريس . إضافة الى ان
الفيلم حاز على جائزة جان فلباس لسينما الشباب لطريقته
الروحية المبررة) في المعالجة والاخراج
ومع المهرجان المخرج الايطالي المعروف تيوري سكولا
تفجير شرف لمجموعة افلامه الشاملة وكذلك سيناسية عرض
فيه (علاقة الحب) في المهرجان

في برقيات الى الرئيس القادر صدام حسين

رجال الدين في بابل يؤكدون: العدوان على منشآتنا النووية نقطتة التقارب بين الصهيونية وخصمها الدمار

جند رجال الدين بمحافظة بابل عهد الوفاء والاخلاص لبطول التحرير القومي السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جلودا اوفياء وحراسا امثلاء للمسيرة الثقافية الحزبية وثقافتنا.

جاء ذلك في برقية رفعوها الى السيد الرئيس في ختام الاجتماع الموسع الذي عقده امس بمبنى اوقاف بابل. هذا نصها: "هذا نصها: نحن رجال الدين النجديين في مديرية اوقاف بابل نستذكر بشدة الاعتداءات الصهيونية على منشآتنا النووية وما هذا العمل الاجرامي الذي يتناقض مع ابدس الاعراف والمواثيق الدولية الا نقطة التقاء واضحة بين الصهيونية وبين الدجال القايع في قم خبيثة الحاد الذي ما اكتفى بدمارنا من الباطلة ابتداء من عم اكسال الرسول محمد - ص - لرسائله

وتم في الاجتماع الذي حضره السيد انور مولود نبيان وكيميل وزارة الاوقاف والشؤون الدينية وحسين خلف العزير وكيل محافظة بابل بحث سير العمل في تأثيث العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.

واكدت في برقيات تلقاها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.

واكدت في برقيات تلقاها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.

المنظمات والشخصيات العربية والدولية تواصل استنكارها للعدوان الصهيوني على منشآتنا النووية وتؤكد: العراق سيقى شامخا ولن نستطيع قويا الشرائع توقف مسيرته وتعمل اراسته وتقدمه العالمي

استنكر رجال الدين بمحافظة بابل عهد الوفاء والاخلاص لبطول التحرير القومي السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جلودا اوفياء وحراسا امثلاء للمسيرة الثقافية الحزبية وثقافتنا.

جاء ذلك في برقية رفعوها الى السيد الرئيس في ختام الاجتماع الموسع الذي عقده امس بمبنى اوقاف بابل. هذا نصها: "هذا نصها: نحن رجال الدين النجديين في مديرية اوقاف بابل نستذكر بشدة الاعتداءات الصهيونية على منشآتنا النووية وما هذا العمل الاجرامي الذي يتناقض مع ابدس الاعراف والمواثيق الدولية الا نقطة التقاء واضحة بين الصهيونية وبين الدجال القايع في قم خبيثة الحاد الذي ما اكتفى بدمارنا من الباطلة ابتداء من عم اكسال الرسول محمد - ص - لرسائله

وتم في الاجتماع الذي حضره السيد انور مولود نبيان وكيميل وزارة الاوقاف والشؤون الدينية وحسين خلف العزير وكيل محافظة بابل بحث سير العمل في تأثيث العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.

واكدت في برقيات تلقاها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.

واكدت في برقيات تلقاها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.

تسليم لهدايا الرئيس القادر صدام حسين للمعاول الفلاحية في محافظة دهوك

تسلمت المعاول الفلاحية في قرية دير هون وفيضاوين بقضاء سميل بمحافظة دهوك هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين وهي جوائز تقديريه لكل منها.

وقام بتوزيع الهدايا السيد ناظر رقيب محمد محافظ دهوك في حفل خاص اقيم لهذا الغرض بمرکز قضاء سميل حضره الفريق عبد الرحمن محمد علي عضو قيادة شعبة دهوك لحزب البعث العربي الاشتراكي وعدد من المسؤولين الاثريين في القضاء سبل تطوير عمل المؤسسات الخدمية بالمعاول بما يؤمن تقديم افضل الخدمات للمواطنين فيه.

وحضر الاجتماع القضاء عبد جوبا واعترافا لقاؤه سيرتنتا الرائدة بطل التحرير القومي المبيب الركن صدام حسين وعظيم شكرها لكرمة سيادته. ووجدت العهد على التضحية والفداء

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل وزير الزراعة اليونغسلافي

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء السيد ميخائيل وزير الزراعة اليونغسلافي.

وتم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون بين البلدين وخاصة في المجال الزراعي واستعراض معوقات عمل الشركات اليونغسلافية في القطر ويشكل خاص الشركات المنفذة للجمع الزراعي الصناعي في النجيلة وسبل تجاوزها بما يؤدي الى سرعة انجازها.

واكد السيد طه ياسين رمضان على ضرورة اجراء التراسيات البقية واختيار الجالات والمشاريع التي يمكن التعاون في تنفيذها على الوجه الافضل وبما يساهم في تطوير وتعزيز علاقات الصناعة والتعاون بين البلدين ومصلحة شعبهما الصديقين.

كما اكد السيد النائب الاول لرئيس الوزراء على اهمية استمرار تبادل الزيارات بين المسؤولين في البلدين لدراسة ومتابعة عملها المشترك واجياد

واصلت المنظمات والاتحادات المحلية والشخصيات السياسية العربية والاجنبية استنكارها ومخاطبا الفلسطينيين للعدوان الصهيوني الغادر على المنشآت النووية العراقية.

واكدت في برقيات تلقاها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.

واكدت في برقيات تلقاها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.

واكدت في برقيات تلقاها السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق سيقى شامخا وان تستطيع قوى الشر ان توقف مسيرته وتعمل اراسته.



اجتماع مجلس النقل والمواصلات

قرر مجلس النقل والمواصلات امس استحداث قسم للمحاسبة الالكترونية في المنشأة العامة للخطوط الجوية العراقية لامينه في عمليات النجول الاولي.

وقرر المجلس كذلك خلال اجتماع عقده ببنوان وزارة النقل والمواصلات برئاسة السيد سعدون غيدان عضو مجلس قيادة الثورة وزير النقل والمواصلات معمم المطابع التابعة لمؤسسات الوزارة بيفتاد كافة مطبعة المؤسسة العامة للسكك الحديدية واستحداث قسم للمطابع يرتبط بمطبعة محطات الخدمات التابعة لهذه المطابع

في رسالة الى السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني لجمهورية لبنان ومنشآتنا النووية

تلقى السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني لجمهورية لبنان رسالة من السيد توفيق شينه رئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطني لجمهورية لبنان في استنكارها لعدوان صهيونية على منشآتنا النووية.

واستنكر السيد شينه في رسالة الاخلاص للصداقة التي يقوم بها الكيان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني والتمسح العربي في جنوب لبنان. كما استنكره السيد حداد في رسالة الى السيد شينه في استنكاره السيد حداد في رسالة الى السيد شينه في استنكاره السيد حداد في رسالة الى السيد شينه في استنكاره

استعراض افان تطوير التعاون الصناعي مع كوبا

استنكر رجال الدين بمحافظة بابل عهد الوفاء والاخلاص لبطول التحرير القومي السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جلودا اوفياء وحراسا امثلاء للمسيرة الثقافية الحزبية وثقافتنا.

جاء ذلك في برقية رفعوها الى السيد الرئيس في ختام الاجتماع الموسع الذي عقده امس بمبنى اوقاف بابل. هذا نصها: "هذا نصها: نحن رجال الدين النجديين في مديرية اوقاف بابل نستذكر بشدة الاعتداءات الصهيونية على منشآتنا النووية وما هذا العمل الاجرامي الذي يتناقض مع ابدس الاعراف والمواثيق الدولية الا نقطة التقاء واضحة بين الصهيونية وبين الدجال القايع في قم خبيثة الحاد الذي ما اكتفى بدمارنا من الباطلة ابتداء من عم اكسال الرسول محمد - ص - لرسائله

بدا أعمال ندوة البحوث الزراعية والموارد المائية

حضر الدكتور طه ابراهيم العبدالله وزير التخطيط صباح امس الندوة الاولى المناقشة ورقة عمل مركز البحوث الزراعية والموارد المائية التابع لمجلس البحوث العلمي التي اقيمت في قاعة نقابة المحامين.

والقى الدكتور ناجح محمد خليل رئيس مجلس البحوث العلمي كلمة في افتتاح الندوة تحدث فيها عن الاهتمام والرعاية الكيريين اللذين توليها قيادة الحزب والثورة وعلى اساس السيد الرئيس القائد صدام حسين لعمليات البحوث العلمي لكي يؤدي دوره لتطوير الاقتصاد الوطني والقومي وحل المشاكل الفنية التي تواجه خطط التنمية القومية.

بحث سبل تطوير العلاقات الاقتصادية مع يوغسلافيا

استقبل السيد حسن عيسى عضو مجلس قيادة الثورة وزير التجارة صباح امس السيد ميخائيل وزير الزراعة اليونغسلافي.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الاقتصادية بين البلدين والصينيين وبحث سبل تطويرها في ضوء ما تم الاتفاق عليه خلال اجتماعات اللجنة العراقية - اليوغسلافية المشتركة التي اقيمت في بلغراد مؤخرا.

وحضر اللقاءات السيدان ميخائيل اليونغسلافي في بغداد وعدد من المسؤولين في وزارة التجارة.

وزير الخارجية يعود الى القطر

عاد الى بغداد مساء امس الدكتور سمعان حمادي وزير الخارجية والوفد العراقي له بعد ان شارك في الاجتماع الهادئ الذي تافقوا الشكرى التي تقدم بها العراق ضد العدوان الصهيوني القاصر على منشآتنا النووية.

وتم الوفد السيد عصمة كناني وكيل وزارة الخارجية وعددا من المسؤولين في الوزارة.

مجلس سبل تمهين اواصر التعاون والصدارة بين شعبي العراق وكوبا

استقبل الفريق عبدالفتاح محمد امين عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس اتحاد جمعيات الصداقة العراقية مع الشعوب ظهر امس بمبنى القيادة القطرية السيد لبي فروح وزير الدولة رئيس لجنة الانشاءات الكوبية ورئيس جمعية الصداقة الكوبية العربية والوفد المرافق له.

وتم خلال المقابلة بحث سبل تمهين اواصر التعاون والصداقة بين الشعبين الصديقين بما يقدم تقابلها المشتركة والتضامني للاميراليات والصهيونية ومخططاتها ضد الشعوب التي تناضل من اجل استقلالها وحرورتها.

عقد تنفيذ مشروع انتاج السمك

وقع السيد طاهر توفيق عضو مجلس قيادة الثورة وزير الصناعة والمطاحن امس عقدا مع احد الشركات المحلية المتخصصة لتنفيذ مشروع انتاج السمك بكلفة ٣٦ مليون دينار.

وتبلغ طاقة المشروع مليون طن سنويا وبطريقة الانتاج الجاذبة المتطورة باستعمال احدث الاجهزة والمعدات والكمبيوتر للسيطرة على حركة الانتاج

رجال الدين في كوسينج والنجف يستذكرون العدوان الصهيوني على قوتنا المناضلة

استنكر رجال الدين بمحافظة بابل عهد الوفاء والاخلاص لبطول التحرير القومي السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جلودا اوفياء وحراسا امثلاء للمسيرة الثقافية الحزبية وثقافتنا.

جاء ذلك في برقية رفعوها الى السيد الرئيس في ختام الاجتماع الموسع الذي عقده امس بمبنى اوقاف بابل. هذا نصها: "هذا نصها: نحن رجال الدين النجديين في مديرية اوقاف بابل نستذكر بشدة الاعتداءات الصهيونية على منشآتنا النووية وما هذا العمل الاجرامي الذي يتناقض مع ابدس الاعراف والمواثيق الدولية الا نقطة التقاء واضحة بين الصهيونية وبين الدجال القايع في قم خبيثة الحاد الذي ما اكتفى بدمارنا من الباطلة ابتداء من عم اكسال الرسول محمد - ص - لرسائله

افتتاح مكتبة في مدينة قصر شيرين

قررت وزارة الثقافة والاعلام اليوم افتتاح مكتبة قاسية صدام بمدينة قصر شيرين لتولي توزيع المطبوعات والصحف اليومية على مقاتلي البواسل في الكويت.

تم ذلك خلال الاجتماع الموسع الذي ترأسه السيد عبد الجبار محسن وكيل وزارة الثقافة والاعلام ليعري فروع الدار الوطنية والاعلام التي تتحدث عن تراكم العراق في خمسة الاتصالية وحاضرك الزاهر.

وحضر اللقاء السيد صباح سلمان رئيس جمعية الصداقة العراقية الكوبية والسفير الكوبي بدياد.

لجنة للتوعية بابعاد معركتنا العالمية في منطقة الحكم الذاتي

قرر المجلس التنفيذي لمنطقة كركستان للحكم الذاتي خلال اجتماعه امس السيد جمال الحاج شريف رئيس المجلس تشكيل لجنة برئاسة السيد ميثاق بولس الامين العام لادارة الثقافة والصحافة وكافة للتوعية بابعاد معركتنا قاسية صدام.

وكانت اللجنة برئاسة السيد ميثاق بولس الامين العام لادارة الثقافة والصحافة وكافة للتوعية بابعاد معركتنا قاسية صدام.

تكرم صحفيين بمناسبة عيد الصحافة

كرم السيد كريم محمود حسين وزير الشباب امس عددا من الصحفيين العاملين في الصحف المحلية ووكانه اتياء العراقية لخاصية الذكرى الثانية عشرة بعد المائة لعهد الصحافة العراقية.

تمتينا لجهودهم في تطبيق الانشطة الشبابية في القطر.

وكرمت دار الحرية للطباعة عددا من الصحفيين بهذه المناسبة ووزع الهدايا التقديرية السيد عبد الصدين فزحان مدير عام الدار.

كما كرمت مديرية الشرطة والمروء في محافظة ذي قار والاتحاد العام لنساء العراق في المحافظة مراسلي جريدة الثورة ووكالة اتياء العراقية.

لرغم معركتنا المقدسة ضد الفرس العنصريين

جمهورية العراق تصعد فعاليتها الجهادية لتعزز روح النصر

شواهدنا هي بولصة - تكريم العمال المتحالفين - دورات لاستعمال السلاح

استمرت الاضطرابات والتمردات الجهادية في محافظات القطر لدعم الحركة القومية مع العنصر الفارسي العنصري.

يبلغ عدد القتلى من الفرس العنصريين الذين ساهموا في عمليات القتل ضد العدو الفارسي تقديراً لجهادهم.

ويعد في الجامعة السعيد الاخير من مجلتي البصرة والحيرة مواضع متقدمة حول معركة قاسية صدام وانتصاراتها الباهرة.

الاجل:

ونظمت شعبة راحة للتحصين العام لواء العراق قسراً الاثبات اسس الاول نوعين للدراسات في المدارس الشعبية بالناحية لشرح ابعاد معركة قاسية صدام وروح المرأة في الحفاظ على روح النصر.

وتم خلال هذه الدورات توزيع الجوائز التاريخية للعداء الفارسي ضد قتلها العراقي واستنساخ العربية وسبل تصعيد المبادرات.

والتي حققها فرع الاتحاد العام للعراق في المحافظات العراقية للقاءات الشعبية على مشاتلها.

والتي حققها فرع الاتحاد العام للعراق في المحافظات العراقية للقاءات الشعبية على مشاتلها.

والتي حققها فرع الاتحاد العام للعراق في المحافظات العراقية للقاءات الشعبية على مشاتلها.

المؤتمر السادس لطلبة القطر في الخارج يعقد الشهر المقبل

يغعد ببغداد في الرابع من الشهر المقبل المؤتمر السادس لطلبة القطر في الخارج الذي تنظمه لفرع الاتحاد الوطني لطلبة العراق خارج القطر ويستمر اسبوعاً.

ويناقش المؤتمر الذي ينقسم تحت شعار - وفاء للبطال القومي صدام حسين نقوق بالعلم ونختصر الزمن للعودة الى الوطن لتتبع انتصارات القومية الجديدة - المهمات الجديدة للطلبة في ضوء معطيات حركة قاسية صدام وانتصاراتها العظيمة وانكساراتها على الواجهات العلمية التي يسطع بها طلبتنا خارج القطر.

دورة اخرى

قضايا الطلائع

تنظم اللجنة التنفيذية لطلبة الطلائع بداية الشهر المقبل دورة لاري فصائل الطلائع وتستمر اسبوعاً.

رجال الدين الافاضل في ديالى ودهوك ينددون بافتراءات الدجال خميني على مبادئ الدين الحنيف

اقام قسم اوقاف محافظة ديالى اظهارة زلف وطلان ادعاءات الدجال خميني وتجنه على الدين الاسلامي الحنيف وتعاليمه الانسانية.

ويما الحفل الذي حضره السيد حسين علي عيود الحارثي محافظ ديالى بتلاوة من اي الذكر الحكيم بعد ذلك وقف الحاضرون بتيقة واحدة اجلاساً واكباً لارواح شهدائنا الابرار.

والتي اقامها السيد حسين علي عيود الحارثي محافظ ديالى بتلاوة من اي الذكر الحكيم بعد ذلك وقف الحاضرون بتيقة واحدة اجلاساً واكباً لارواح شهدائنا الابرار.

والتي اقامها السيد حسين علي عيود الحارثي محافظ ديالى بتلاوة من اي الذكر الحكيم بعد ذلك وقف الحاضرون بتيقة واحدة اجلاساً واكباً لارواح شهدائنا الابرار.

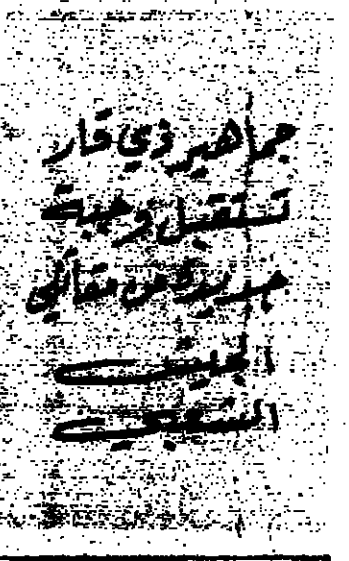
الرفيق كمال عبدة : القادسية لجيرة اعادت للجماهير العربية نصراً بنفسها

أكد الرفيق كمال عبدة مدير مكتب الثقافة والإعلام في القادسية القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي ان العراق انقذ ضميراً من الحرب معنى ان يتخذ العراق قراره بنفسه في اختيار الحرب وترك اليوم سمات النمط الجديد للطلوب في حياتها هذا النمط الذي افترته قاسية صدام والمقتل بالقتل الطويل والمصير المبني على حسابات صحيحة.

والتي حققها فرع الاتحاد العام للعراق في المحافظات العراقية للقاءات الشعبية على مشاتلها.

والتي حققها فرع الاتحاد العام للعراق في المحافظات العراقية للقاءات الشعبية على مشاتلها.

والتي حققها فرع الاتحاد العام للعراق في المحافظات العراقية للقاءات الشعبية على مشاتلها.



الرفيق كمال عبدة مدير مكتب الثقافة والإعلام في القادسية القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي

عقار لاسقراو ٣٩٦ شاحنة نقل

وقعت المؤسسة العامة للتقريب الري امس على عقدين مع عدد من الشركات الأجنبية لتجهيزها بـ ٣٩٦ شاحنة لأغراض النقل المخصص بكلفة ١٢ مليوناً و ١٢٨ ألفاً و ٦٩٧ ديناراً.

ويوجب العقدين مستم عملية التجهيز على شكل وجبات حتى نهاية العام الحالي.

وقوع على العقدين عن المؤسسة رئيسها السيد خليل علي الهلالي فيما وقعه عن الشركات الأجنبية مديروها.

واضع شباب

فرسان القطر يتحدون الموانع ويجهنون عن اختيار الاصعب



اهام نادي الشباب اليوم

يلعب فريق نادي النهضة العربي لكرة القدم مباراته الثانية في الساعة الخامسة من عصر اليوم مع فريق نادي الشباب.

ويحكم المباراة التي تجري في ملعب الكشافة السادة قاسم خلف امس الاول حفل عشاء تكريماً للفرق.

وحضر الحفل السيدان نجم العراقي ونهيم القياحي عضواً للجنة الاولمبية والسيد موبدالبري رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم وعدد من الزملاء الصحفيين.

من ملاعب المحافظات

عبد علي نايف لارئيس ومطامر مهدي سلطان اميناً للسر وقطان عبيد اميناً للصندوق وعضوية كل من عبدالكريم هادي وسحر ناجي كرام.

وقد اقر الاتحاد في اجتماعه برنامج عمله للمرحلة المقبلة والذي تضمن اقامة بطولة الفتيان لفرق الاتحاد وللوزنات الرياضية وكذلك تنظيم بطولة الفقرة لفرق اللجان المحلية بالاتحاد في المحافظة.

كما سيستولي الاتحاد اعداد دراسة حول التغييرات الجديدة التي ستحدث في قانون كرة اليد وتضمينها على الانظمة والوزنات الرياضية كافة.

وتستقبل الاتحاد دورة رياضية ثقافية للمدربين والحكام خاصة لتوضيح هذه التغييرات في القانون.



اهام نادي الشباب اليوم

يلعب فريق نادي النهضة العربي لكرة القدم مباراته الثانية في الساعة الخامسة من عصر اليوم مع فريق نادي الشباب.

ويحكم المباراة التي تجري في ملعب الكشافة السادة قاسم خلف امس الاول حفل عشاء تكريماً للفرق.

وحضر الحفل السيدان نجم العراقي ونهيم القياحي عضواً للجنة الاولمبية والسيد موبدالبري رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم وعدد من الزملاء الصحفيين.

من ملاعب المحافظات

عبد علي نايف لارئيس ومطامر مهدي سلطان اميناً للسر وقطان عبيد اميناً للصندوق وعضوية كل من عبدالكريم هادي وسحر ناجي كرام.

وقد اقر الاتحاد في اجتماعه برنامج عمله للمرحلة المقبلة والذي تضمن اقامة بطولة الفتيان لفرق الاتحاد وللوزنات الرياضية وكذلك تنظيم بطولة الفقرة لفرق اللجان المحلية بالاتحاد في المحافظة.

كما سيستولي الاتحاد اعداد دراسة حول التغييرات الجديدة التي ستحدث في قانون كرة اليد وتضمينها على الانظمة والوزنات الرياضية كافة.

وتستقبل الاتحاد دورة رياضية ثقافية للمدربين والحكام خاصة لتوضيح هذه التغييرات في القانون.

في قاطع الشوش



رجال شجعان بروون بعضاً من مكايات المجد والبطولة



في قاطع الشوش يقف جند صدام حسين بكل عزم وشموخ يذودون عن المبادئ والكرامة ويدافعون عن الارض والحقوق التاريخية المشروعة التي اغتصبها العدو الفارسي المتغطرس بهدف الحاق الضرر البالغ بالامة العربية واعاقة تقدمها وتطورها على طريق البناء الحضاري الجديد .

ونحن في الطريق الى مقاتلينا في احد التشكيلات في قاطع الشوش علق المقاتل سامي جواد من «التوجيه السياسي» الذي رافقنا في رحلتنا قائلا : ان افراد العدو يمشون حالة الفزع الدائم . وفي احدى المرات حاولت مجموعة منهم التقرب من مواضعنا بالقرب من نهر الكرخة الا ان ثلاثة من صناديدنا كانوا لهبالا رصدا هناك، وعند ذاك حاول افراد العدو الاختباء خلف بعض التلأل في محاولة منهم لتوجيه بعض الاطلاقات الطائشة لقرائنا . لكن ابطالنا الثلاثة قاموا بالالتفاف من الجهة الاخرى ومفاجأة افراد العدو الفارسي الذين دب الرعب بين صفوفهم وبدأوا يطلقون النار بشكل عشوائي وفي جميع الجهات محاولين الفرار عبر النهر ، الا انهم لم يفلحوا فسيطروا منهم عدد من القتلى واصيب عدد اخر بجروح على يد صناديد القرن العشرين .

دروس بليغة

وفي مواقعهم المتقدمة كان الجند الميامين في انتظارنا وعلى راسهم امر التشكيل الذي يبادرنا مرحيا : املا بكم ٠٠ انكم حقاً تجسدون مقولة الرئيس القائد صدام حسين القلم والبنقية قوة واحدة .

بعد ذلك قمنا بجولة سريعة في الوحدة لتلقي بالمقاتلين الذين سطروا اروع اللحام البطولية في قاذبية صدام ضد العدو الفارسي المتغطرس .

المقاتل برجس سلمان يقول ان تشكيلنا ساهم بممرقة قاذبية صدام منذ يومها الاول ولقنا الفرس العنصريين دروساً لن ينسوها ابداً وعندما حاول العدو التقرب من قواتنا في قاطع

الشرش في شهر ايار الماضي ساهمت وحدتنا مع بقية القطعات في المعارك التي تاركت مع العدو .

لقد خاضت قواتنا الباسطة ، يضيف المقاتل النبطل برجس ، معارك ضارية ضد القنصوات الفارسية وانزلت فيها خسائر فادحة تقدر باكثر من الف قتيل ومئات الجرحى بقيت جثثهم في العراء بعد ان تركهم العدو وفر من ارض الحركة .

تكريم المقاتلين

اما المقاتل نوري شنيشل فهو من المقاتلين الذين حصلوا على تكريم القيادة ومنح قدماً ممتازاً لمدة سنتين حيث يقول ان جميع الراد وحدتنا حصلوا على التكريم بمنهم القم ورقيا اعلى تقديرنا لاستبسالهم وبطولتهم التي ابديها خلال المعارك مع العدو الفارسي .

ويضيف ان معارك ايار الماضي سبقت واحدة من المفاخر البطولية التي يعز بنا جند صدام حسين الميامين لما ابديوه من صمود بطولي رائع دحروا خلاله قلوب العدو التي انهارت تحت الضربات الموجعة التي وجهها اليهم صناديد القرن العشرين ، حيث عاش العدو صورة اخرى من صور الهزيمة والخذلان التي تثير في نفوس افراد الهلع والخوف كلما ذكر فيها .

ويذكر المقاتل نوري ان البطولات الفردية التي برزت في هذا القاطع كما في القواطع الاخرى كثيرة ومنها ان احد مقاتلينا اصيب ثلاث مرات ورفض الاخلاء الى الخلف وبقي في موقعه الامامي المتقدم يكيل الضربات القوية لعدونا المجوسي .

اكثر اصراوا

ويشارك الحديث حسن كريم الذي رقي رقيباً اعلى نتيجة الاستبسال في المعارك

ندافع عن المبادئ

والحقوق المشروعة . .

ونواصل ضرب العدو

في عمق اراضيهم

فيقول ساهمت مع قواتنا الباسطة في معارك ايار الماضي التي تتركب اضرارها خسائر فادحة في الارواح والمعدات والسحب ومن يجدر اذكار الميزة والحيوة

ويضيف انه رغم مرور اكثر من خمسة اشهر على معركة الباسطة مع العدو الفارسي ودخولها اشهر الفاشل فاشاً انيسوم اكثر اصراوا والقوى عزيمته ومسيرتنا في تساعد حتمت فترجيب المزيد من الضربات الى العدو الفارسي المتغطرس وانزال الجبر الخسائر في صفوفه حتى يركب ويترف بحقوقنا في ارضنا وبناجنا .

مستحقون تكريمات ارفع

اما المقاتل محمد حسين فيقول ان معارك لشرش التي تاركت اثاراً عظيمة من ان يحقق ثبوت حدة عزيمة الجند الصداميين في تحقيق اي نصر يضاهون ان يرمي نفسه، بواقعية حيث تم سحق جميع محاولات التقرب من مواضعنا والحقنا فتح الخسائر بنسبة .

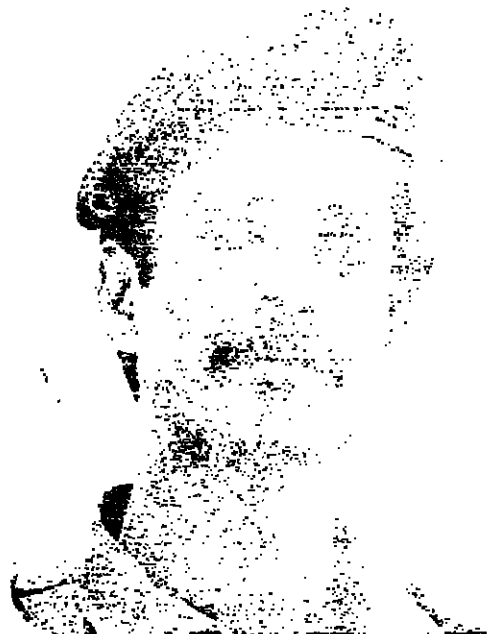
المقاتلان سبى سامي وعبدني ناجي يذكرا ان النصر حليفنا على الدوام لاننا اصحاب حق ونقاتل من اجل قضية عادلة واماينا بقيادتنا ليس له حدود بينما جسود الفرس لا يملسون لماذا يقاتلون ويساقون الى جيبات القتال عنوة ويترجون في حرب لا يملسون بها . كما ان الصراع الدائر بين مراكز الشوش في طيران انعكس بشكل واضح على اساليب القتال الفارسية الفهارة التي فشلت ثلاثة بنسبة .

ويقول المقاتل كايد عباس الذي ساهم في معارك قاذبية صدام انه ساهم العديد من الدبابات الفارسية اضافة الى اسره خمسة من الجنود الفرس في بداية معركة قاذبية صدام ويضيف ان جند صدام حسين سيواصلون ضرب العدو الجائل في عمق اراضيهم حتى يستجيب لمطالبنا العادلة .

عواد الفدح

يحيى النجار

تصوير كمال نعيم



الأعلام

تزيدنا صلابت وقوة وفدرة على دحر محاولات العدو البائسة

كثيرة هي البطولات التي سطرها صناديد القرن العشرين ضد العدو الفارسي في معركة قاسية صدام ويوما بعد آخر يؤكد جنودنا البواسل أنهم قادرون على دحر أية محاولة يقوم بها الفرس الجبهة للجيل من قطعنا أو التقرب منها .

فالأصرار والعزيمة والتضيق على تنفيذ الواجبات صفت أصبحت ملازمة لمقاتلينا الشجعان في جبهات القتال . في كل تشكيل تزوره تعرف على حالات استيسال رائعة للمقاتلين مما يجعل المرء يفخر ويمتدح أكثر هؤلاء الرجال الميامين الذين اثبتوا للمعالم اجمع انهم رجال صناديد بحق . وانهم على استعداد لمواصلة القتال والسير في طريق الانتصارات حتى استرجاع كامل حقوقنا المشروعة .

وفي هذه كانت زيارتنا لاهد التشكيلات البطلة للرابضة في خطوط التماس مع العدو الفارسي في قاطع سرييل زهاب حيث اجرينا احاديث مع بعض المقاتلين في هذا التشكيل .

اسباب النصر

المعنويات العالية والتدريب الجيد وايمان مقاتلينا بالمعركة التي يخوضونها ضد الفرس هي من اسباب نصرنا في المعركة هذا ما يؤكدده المقاتل محمد عباس ويقول ان ارتفاع مقاتلينا في ملحمة سرييل زهاب كان كبيرا . فقد قاتل رجالنا قتال الابطال واثبوا في هذه الملحمة بلاء حسنا بحيث اعترف الفرس بانهم قدسوا في هذه المعركة خيرة جنودهم وقادتهم العسكريين .

ولهذا فنحن نقول للفرس الجبهة والحديث مازال للمقاتل محمد ، ان يجربوا حظه مرة اخرى معنا ليروا ماذا سيكون مصيرهم . والذي ان يختلف عما جرى لهم في غيادان

والخفاجية والشوش ومهران وسيف سعد ونوسود وبقي القواطع حيث ذاقوا الخيبة والخذلان .

القائد معنا

اما المقاتل علي خليفة فيؤكد ان الانتصارات التي حققتها جحافلنا المظفرة في كافة جبهات القتال على العدو الفارسي جاءت بفضل القيادة التاريخية الفذة لبطل التحرير القومي المهيي الركن صدام حسين . الحاضر في قلوبنا دائما ، والذي نستمد من شجاعته وعزمه . الاقدام واليساله . حيث تندفع لضرب العدو بهمة عالية وتكبيده الخسائر الجسيمة في الارواح والمعدات .

واشار المقاتل حامد عبدالجليل الى التنسيق الرائع بين قطعنا العسكرية . حيث تتوفر كل الاحتياجات اللازمة للمقاتلين وهم يصوغون ملحم البطولة والفداء من اجل عزة الوطن وكرامته .

ويقول المقاتل علي حمد : لقد نفذت الواجب الذي كلفت به بشكل دقيق وسريع . كما كان لي شرف اخلاء ثلاث جرحى من مقاتلينا وانقاذ حياتهم وكانت شجاعتهم هذه موضع اعجاب وتقدير جميع المقاتلين في التشكيل .

صفحة مشرقة

ويصف المقاتل علي جاد الله معركة قاسية صدام بانها تمثل صفحة مشرقة في تاريخ الامة العربية فانتصاراتنا على الفرس العنصريين ليست للمراقبين تحسب بل هي لكل العرب ومفخرة لهم وستذكرها وتعتز بها الاجيال المقبلة لانها اعادت ثقة العرب بانفسهم .

ويقول المقاتل حسن عبدالعزيز لقد قدمت برصد تحركات العدو الفارسي ولوصلت المعلومات الدقيقة لابطالنا المقاتلين الذين اطلقوا حمم نيرانهم البركانية على قلوب العدو ومطاربتها ودحرها .

ويؤكد المقاتل صباح مجيد ان معركة قاسية صدام هي تمبير حقيقي عن مدى



التلاحم التضالي بين الشعب والجيش وانها صورة جديدة للانسان العراقي الجديد وليلم الفرس الجبهة اننا سنواصل القتال بقيادة رئيسنا الفذ المناضل صدام حسين مهما غلت التضحيات ومهما طالت الحرب حتى نحرهم على الرضوخ لكافة مطالبينا المشروعة في الارض والمياه .

اما المقاتل سعد حسن فيقول انني اعجز عن وصف الحالة التي يعيشها العدو والتي شاهدها يام عيني ، فنعنما التحمنا مع افراده في ملحمة سرييل زهاب وانحدر القسم الامامي من قواته فان خطوطهم الخلفية انهارت تلقائيا تاركين وراءهم اسلحتهم المتطورة وحتى سلاحهم الشخصي وهذا دليل قاطع على مدى الاتيبار النفسي والمعنوي لدى افراد الفرس .

على اتم الاستعداد دائما

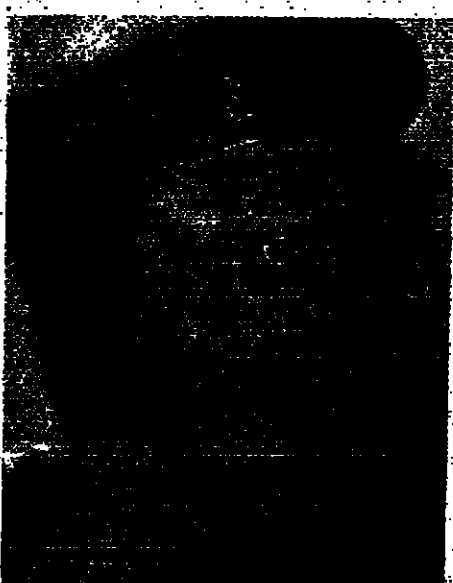
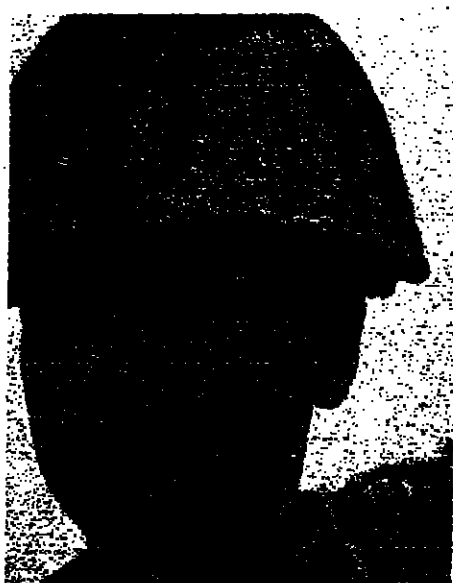
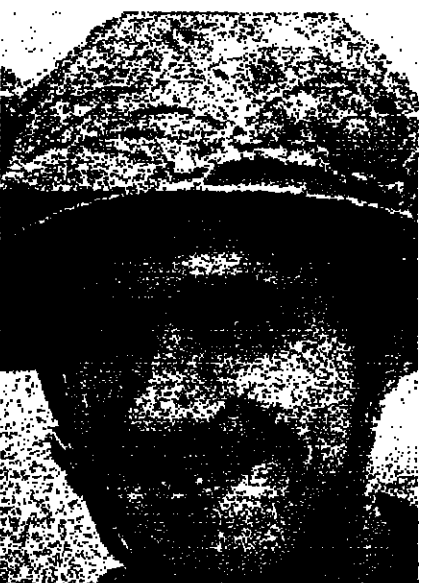
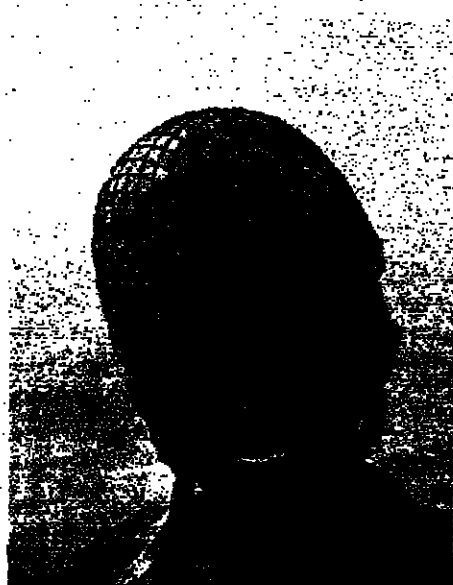
نحن مستعدون لتنفيذ أي واجب جديد تكلفنا به قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها بطل التحرير القومي المهيي الركن صدام حسين ، هذا ما يؤكد المقاتل كريم حميد ويقول لقد قاتل اجدادنا الفرس من قبل ودحروهم في معارك عديدة وذاقوا على اثرها اشد الهزائم وما نحن اليوم احقاد اولئك الاجداد العظيم نعيد التاريخ من جديد لنثقل احقاد رستم الدروس القاسية الجديدة حتى يفيقوا من غيهم وغرستهم التي لم يحصوا بها سوى الخذلان والهزيمة .

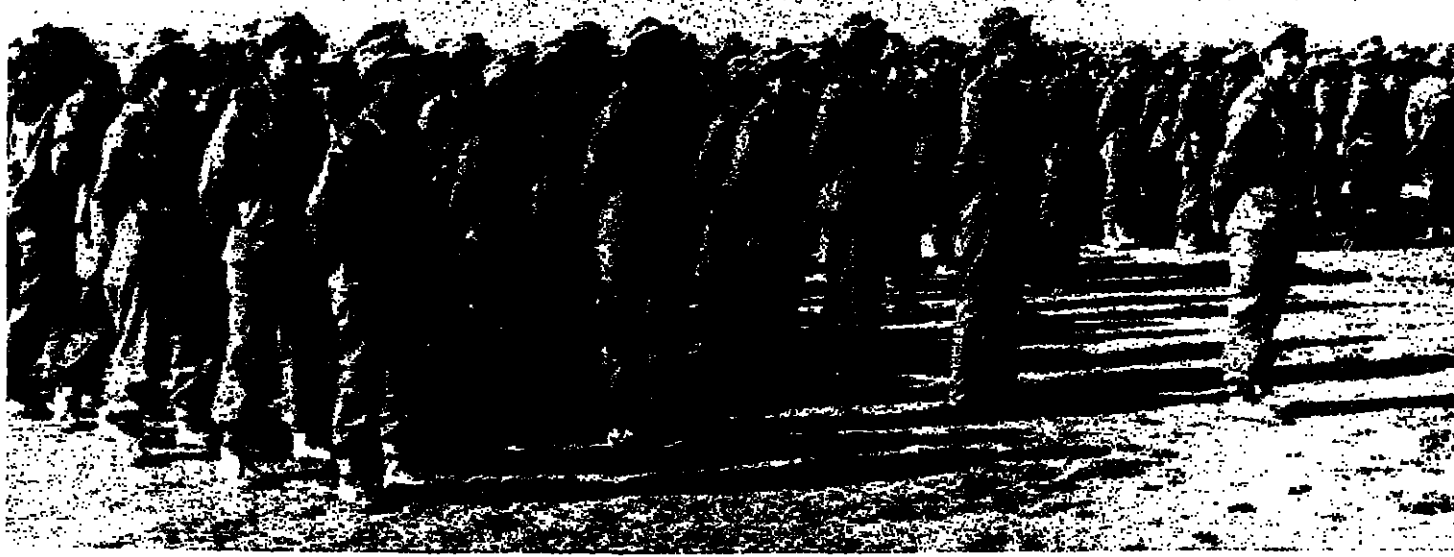
ويختتم المقاتل جورج حنا هذه الاحاديث بالقول في كل يوم جديد وفي كل نصر جديد نزيد اصرارا وعزيمة على مقارعة الفرس وليلم حكام قم وطهران ان جند صدام حسين الميامين على اتم الاستعداد لخوض المعارك وهم بمعنويات عالية وكانهم دخلوا الحرب في يومها الاول .

مشارف سرييل زهاب
قاسم سلمان عباس
حسين عمران
تصوير : محمود علي حسن



مقاتلونا في قاطع سرييل
زهاب يؤكدون مواصلة
مسيرة النصر حتى استرجاع
كل حقوقنا المشروعة .





تواصل دائم مع

مقاتلو الجيش الشعبي في أربيل



متطوعات المرحلة

وصورة صادقة عن صلالة ومهنة الوطنية



أعزاز كيمس

الرفيق وليد خليل العايش أمر قاطع الاطراف والذي تولى مسؤولية الدفعة الاولى من مقاتلي منطقة الحكم الذاتي الذين التحقوا بجبهات القتال يقول ان مشاركته في جبهات القتال لمحاربة العدو الفارسي العنصري اعطته فرصة لا تليق بمقدرة مقاتلينا على خوض المعركة وحسر العدو.

ويواصل الرفيق وليد حديثه فيقول - اننا نشعر بالاعتزاز الكبير لهذه الفرصة التي اتاحت لنا والتي هي مبعث فخر لابنائنا واهلنا .. واننا على اية الاستعداد لمعادرة الالتحاق بجبهات القتال بشوق متعظم.

الثورة هي الاختيار

الرفيق عبدالمنعم يادي أمر قاطع الانتصار للجيش الشعبي بدأ حديثه بالقول - بعد انهيار التمرد الرجعي العميل بدأت منطقة كردستان للحكم الذاتي مرحلة جديدة يسودها الامن والاستقرار وتباعدت الفرص التي مكنت الجميع من توجيه طاقاتهم لتغيير واقع المنطقة المتخلف من مختلف الجوانب وإعادة عملية البناء الثوري بتناول بناء الانسان باعتباره الهدف والوسيلة .. وقد اثمرت الجهود الكبيرة على هذا الطريق بتحقيق التلاحم الصميمي بين ابناء شعبنا والثقافة حول قيادتهم الحكيمة.

ويبدأ هذا المواطن «والحديث مازال للرفيق عبد المنعم، وفي اطار من الحرية في الاختيار يحدد مسارات حياته واتجاهاته الفكرية .. ويقنعة مبدئية .. فعرّف ماذا يختار والى من يتوجه وكيف يعبر عن ذاته .. وكانت الثورة ومبادئها واهدافها هي الاختيار.

واضاف الرفيق عبدالمنعم : وليس ادل على ذلك من تزايد الانتماء الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي والثقافات الكبير للتطوع في صفوف الجيش الشعبي .. والحماس الثوري في الدفاع عن الثورة وحماية اراضيها ومبادئها.

ان خميني الجاهل عند اشغاله فليل الحرب واعتدائه على عراق الثورة كان يحلم باذلال العراق .. الا ان أحداث المعركة والمعطيات التي افزتها والانتصارات التي حققها صناديد القادسية الثائنت شجنت احلام خميني وزمرته العميلة واكبت ان الاحقاد قادرون على صنع نفس الملاحم البطولية التي سطرها الاجداد في القادسية الاولى وينفس التكاثف والتضامن والتضيق للاستشهاد.

أربيل - مراسل « الثورة »

بجبهات القتال - اضاف الرفيق مطني - صادفنا احراج كبير نتيجة التفاس بين المقاتلين وعدم امكانية تلبية رغبات الجميع بسبب ارتباطنا بخطة مركزية اعدتها القيادة .. واستغلنا تلاقي جانب من هذا الاحراج عند الحاق الدفعة الثانية من المقاتلين بالجبهة.

وعلى صعيد الجبهة الداخلية - استنرد الرفيق قائد المنطقة - كان الحماس كبيرا واندفع المقاتلون لتأدية مهام حماية المنشآت الاقتصادية وممتلكات المواطنين في جميع انحاء المحافظة بكفاءة عالية واقتدار واع .. الى جانب تأنيثهم لعمالهم اليومية في مؤسساتهم التي يعملون فيها ليكون عطاؤهم متوازيًا على صعيد الانتاج والواجبات العسكرية.

ينتظرون الفرصة

ثم التقينا بالرفيق حكمة حاجي سليم معاون قائد منطقة أربيل للجيش الشعبي والذي تحدث عن معنويات المقاتلين قائلاً - ان معنويات مقاتلي الجيش الشعبي عالية جدا ويتنظر الجميع بفارغ الصبر اتاحة الفرصة امامهم للاضطلاع بجبهات القتال ومحاربة العدو الفارسي العنصري حتى يرضخ لحقونا كاملة.

ويشير الرفيق حكمة الى مساهمات المقاتلين في تمكين الجبهة الداخلية فيقول - منذ الايام الاولى لمعركة قادسية صدام احتضن المقاتلون من افراد الجيش الشعبي في محافظة أربيل اسلحتهم لتأدية واجباتهم وتوجهوا بحماس كبير لحماية جبهتنا الداخلية في مختلف انحاء المحافظة.

مقاتلات ايضا

ويشارك الرفيق محمد فاضل امر قاطع المركز في الحديث فيقول : خلال فترة المعركة استغلنا تدريب الالاف من المقاتلات الجدد من مختلف شرائح المجتمع والنسب انخرطوا وبحماس بالغ بالندوات التدريبية واكبوا عمق واصالة وحدة ابناء شعبنا العراقي وایمانهم بوحدة تربة الوطن والاصرار على حمايتها.

وفي هذا الاطار - يواصل الرفيق محمد فاضل - فقد تم تشكيل اول قاعدة لمقاتلات الجيش الشعبي بمبادرة الاتحاد العام لنساء العراق حيث التحقت رئيسة وعضوات الاتحاد وبعض من جماهيره بأول مجموعة لتدريب المقاتلات .. ثم تولت العورات وتعاظم عدد المقاتلات بها من مختلف القطاعات وبالاخص قطاع الطالبات .. واثيرت جميعا كفاءة جيدة في الاستيعاب والقدرة على استخدام السلاح.

من جملة المعطيات الايجابية التي اكدتها معركة قادسية صدام .. وتعمقت مردوداتها على مدى الاشهر الماضية من الحسب .. صلالة الوحدة الوطنية وتنامي الروح العراقية الصميمية في نفوس جميع ابناء الشعب.

وفي هذا المناخ الحماسي من وحدة الجبهة الداخلية والتي تروى عليها العراقيين على مدى مئات السنين من تاريخهم المشترك .. يخوضون اليوم عريا واكسراة واقليات متاخية بروح وطنية عالية ونفس عراقي صميمي معركة الشرف على حدودنا الشرقية دفاعا عن الارض والعرض والكرامة والسيادة الوطنية.

فكما في كل بقعة من ارض الوطن .. هكذا في منطقة كردستان للحكم الذاتي يتهاافت الجميع لتبذل شرف المساهمة في المعركة وتلقين العدو الفارسي العنصري المزيذ من الدروس والجهر.

وعن هذا يقول الرفيق مزهر مطني عضو مكتب الشمال امين سر قيادة أربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي قائد منطقة أربيل للجيش الشعبي في لقاء « الثورة » معه :

ان ابناء شعبنا من الاكراد اثبتوا على مدى التاريخ عمق ارتباطهم بترية وطنهم العراق وكانت لهم خصال العهود المقيمة التي مر بها القطر قبل قيام ثورة السابع عشر من تموز بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي صفحات مشرقة من الفضال الوطني واسهامات فاعلة في جميع الانتفاضات والحركات الوطنية التي شهدتها الساحة الوطنية والعربية.

وازداد هذا التلاحم العراقي الراشح اشراقا في معركة قادسية صدام حين هب الجميع ليقفوا وقفة رجل واحد خلف قيادة الحزب والثورة.

واكد الرفيق مطني ان الحماس المنقطع النظير الذي اندفع به المواطنون للتطوع في صفوف الجيش الشعبي وما تميزوا به خلال العودات التدريبية من انضباط عسكري عال وحرص شديد على الاستيعاب .. وتنافس كبير على نيل شرف المساهمة في المعركة .. جسامت بمؤشرات جديدة مشرقة مضافة على درب الفضال الوطني والتأخي القوي والصمية العراقية الحقبة ..

نفاض المقاتلين

وعندما تم اقرار الحاق الدفعة الاولى من المقاتلين

المنظمات والاعزاب والاعلام العربيه والعالميه تواصل تضييدها بالعدوان الصهيوني على العراق

- **الحزب الشيوعي الفرنسي:** الوقوف الى جانب نضال العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين
- **جبهة الجهاد الجهادية:** العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين
- **الصحفيون السودانيون:** الاعراف قادر على تخطي كل الصعاب في ظل قيادته الحكيمة
- **المجلس الاسلامي الاعلى:** العدوان على اعمال القصة التي لا تفي في التاريخ المعاصر

تحت عنوان "الاعراب الفلسطينيين" في العدد ٢١٠، اوصى المجلس الاعلى الاسلامي العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين. وقال المجلس الاسلامي الاعلى في بيان له: "العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين".

وفي العدد ٢١٠، اوصى المجلس الاعلى الاسلامي العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين. وقال المجلس الاسلامي الاعلى في بيان له: "العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين".

هل تحصل الاحزاب اليسارية الفرنسية على اغلبية واسعة في الانتخابات التشريعية؟

باريس - ٢١ - واع: بدأت في فرنسا اليوم الدورة الثانية للانتخابات الجمعية الوطنية. وستتكون من ١٠٠٠ عضو. وتنتهي في ٢١ يونيو. وتكون قاعة صليبي للسناتور السبع المقبلة بعد عشرين عاما من حكم الوسط.

وفي العدد ٢١٠، اوصى المجلس الاعلى الاسلامي العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين. وقال المجلس الاسلامي الاعلى في بيان له: "العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين".

اتفاق بين الوحدة الاقتصادية العربية والمعهد العربي للبحوث الاحصائية

عمان - ٢١ - بقر: وافق في عمان اتفاق للتحسين بين الامانة العامة لجلس الوحدة الاقتصادية العربية والمعهد العربي للبحوث الاحصائية. وتكون قاعة صليبي للسناتور السبع المقبلة بعد عشرين عاما من حكم الوسط.

وفي العدد ٢١٠، اوصى المجلس الاعلى الاسلامي العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين. وقال المجلس الاسلامي الاعلى في بيان له: "العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين".

اجتماع مرتقب للجنة خبراء الحوار العربي - الاسدي

الكويت - ٢١ - واس: وافق في الكويت على اجتماع لجان الحوار العربي الاسدي. وتكون قاعة صليبي للسناتور السبع المقبلة بعد عشرين عاما من حكم الوسط.

وفي العدد ٢١٠، اوصى المجلس الاعلى الاسلامي العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين. وقال المجلس الاسلامي الاعلى في بيان له: "العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين".

اتحاد ائتلافية عربية تواصل تضييدها بالعدوان الصهيوني على العراق

الكويت - ٢١ - واس: وافق في الكويت على اجتماع لجان الحوار العربي الاسدي. وتكون قاعة صليبي للسناتور السبع المقبلة بعد عشرين عاما من حكم الوسط.

وفي العدد ٢١٠، اوصى المجلس الاعلى الاسلامي العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين. وقال المجلس الاسلامي الاعلى في بيان له: "العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين".

اتحاد ائتلافية عربية تواصل تضييدها بالعدوان الصهيوني على العراق

الكويت - ٢١ - واس: وافق في الكويت على اجتماع لجان الحوار العربي الاسدي. وتكون قاعة صليبي للسناتور السبع المقبلة بعد عشرين عاما من حكم الوسط.

وفي العدد ٢١٠، اوصى المجلس الاعلى الاسلامي العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين. وقال المجلس الاسلامي الاعلى في بيان له: "العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين".

اتحاد ائتلافية عربية تواصل تضييدها بالعدوان الصهيوني على العراق

الكويت - ٢١ - واس: وافق في الكويت على اجتماع لجان الحوار العربي الاسدي. وتكون قاعة صليبي للسناتور السبع المقبلة بعد عشرين عاما من حكم الوسط.

وفي العدد ٢١٠، اوصى المجلس الاعلى الاسلامي العرب والاقطار العربيه من اجل تحرير فلسطين والاعراب الفلسطينيين. وقال المجلس الاسلامي الاعلى في بيان له: "العدوان على العراق يمثل تصعيدا كبيرا وخطيرا للتحدي المطروح على الامة العربيه من جانب الصهيونية والامبرياليين".

بيغن.. وقنبلة العراق.

سعد قاسم حمودي

للاحتلال غير المشروع لفلسطين والأراضي العربية المحتلة الاخرى . ولذا كان الكيان الصهيوني قد (أمن العقاب فامساك الادب) عبر الاحتفاء بمظلة (الفكر) الاميركية ، فان الامر يستدعي وقفة عربية جادة ، وتدابير حازمة غير تقليدية . ان جماهير امتنا العربية تترك بوجعها وحسها القومي المرفه وتجربتها التضالية المتراكمة ، ان الكيان الصهيوني مارس عوانة دوما (بذراع اميركية طويلة) مكتته من الوصول الى بغداد بواسطة الطائرات الاميركية (اف ١٥ و اف ١٦) المتطورة بعيدة المدى ، ويحيث اصبح بمسقط صراع الصهاينة ان يهدوا الاجزاء الحيوية من وطننا الكبير لا فرق بين اقطار مجاورة لفلسطين المحتلة واخرى بعيدة عنها ، ومثل هذا الدعم والاحتياز الاميركي المكشوف والصلف للعدو الصهيوني عسكريا وسياسيا واعلاميا واقتصاديا ، يجب ان يجابه به رد قومي رسمي وضمني مكثف ضد المصالح الاميركية في المنطقة العربية بأسرها .

قرارات الاسلحة والاستنكار التي تصدر عن اعلى محفل دولي ٥٥ هيئة الامم المتحدة وغيرها من منابر الرأي العام العالمي ، بالامبالاة بل بالاستهزاء وقلة الحياء ١٠٠٠ فالمدون الصهيوني لا يرى بهن هذه القرارات ، وبين تنفيذ مخططاته العدوانية التوسعية اية عقبة او حائل ٥٥ ومادامت الامبريالية الاميركية تمده باحدث الاسلحة والمعدات واكثرها فتكا ، وتبرر جرائمه وتغطي على اعتدائه ضد عرب فلسطين ولبنان والامة العربية جمعاء ، ثم تكافئه بمزيد من القروض والمساعدات المالية والاقتصادية والحملات الاعلامية المساندة ، فليس هناك من سبب يوقف نهج العدوان واستناره بكل القوانين والاعراف الدولية . ان الامبريالية والصهيونية وجهان لظاهرة لاشمائية واحدة تستهدف سلب الاوطان وامتهان كرامة الانسان ، من منطلق عنصري استعماري اغتصابي يحق السيطرة والاستحواذ والاذلال . ولقد وجدت القوى الاستعمارية والامبريالية دوما في الصهيونية وقاعدتها المتقدمة في الشرق الاوسط ، الاداة الاجرامية لتهديد أمن منطقتنا بل سلام العالم اجمع ، وكلفتها بحماية مصالحها الاحتكارية الجشعة وخاصة النفط ، من خلال تصديها للمطوحات القوسية الوحشية للجماهير العربية وتكريسها

لماذا العراق غير راض عن قرار مجلس الامن الاخير باولادة الغارة الصهيونية الاجرامية على بغداد وعلى منشأتها القوية ؟ منحاجم بيفن رئيس وزراء المستعمر الصهيوني اجاب على هذا السؤال في اجتماع انتقائي عقده بمدينة اشد جنوب تل ابيب بفلسطين المحتلة ٥٥ قال الازهابي العريق بيفن : انني افضل ان يبين مجلس الامن (اسرائيل) على ان يقام مفاعل نووي عراقي يستهدف تدميرها ٥٥ واضاف انه من الافضل ان توجه لنا ادانة دون مفاعل على ان يكون هناك مفاعل ١٠٠٠ ! ثم تسأل المجرم الصهيوني : لماذا لم ير مجلس الامن القنبلة الذرية التي كان يهددها الرئيس العراقي صدام حسين لتدمير (اسرائيل) ؟! ونعود الى القول ، ان قرار مجلس الامن باذانة العدوان الصهيوني ليس كافيا ، لانه خلا من اية عقوبات ضد الكيان الصهيوني ، وذلك تحت ضغط التهديد التقليدي من قبل الولايات المتحدة الاميركية باسهار سلاح (القنبلة) القذرة ضد اي قرار يصدر من المجلس بايقاع عقوبات ضد حليفها الصهيوني وكيانها الغاصب في ارضنا المحتلة . لقد اعته حكم تل ابيب ومنذ قيام الكيان الصهيوني به نكبة عام ١٩٤٨ ، على مواجهة



ليس من الصعب على زائر مدينة تكفورت في ألمانيا الاتحادية ، ان يهتدي الى متحف « لبيغ هاوس » الذي استضاف الآثار العراقية المتجولة . فيكتفي ان يسأل اي انسان يعيش في هذه المدينة عن المكان الذي تعرضت فيه الآثار سومر وبابل واشور ، ليحصل على جواب واضح لمسأله .

وبسهولة وصلت البناية التي تشرف على نهر « ماين » ، والتي زينت واجهتها بصور لقائمه سوريين ، ويتوسط قاعاتها الكبرى بضمخ أحد التماثيل السومرية التي اهدت للمتحف ، رغم حلول اثار اخرى متجولة فيها ، بعد انتقال الآثار العراقية الى باريس .

وخلال حديث ممتع عن الآثار العراقية مع السيد ساهل والسيدة سونا آلان ، وهما من المقيمين على المتحف ، قال :

لقد كانت الاثار الثلاثة التي حلت بها هذا المتحف العراقي ، العصر الذهبي للتحقق ، فلم يشهد قط في تاريخه الجهور السدي هائده خلال تلك الايام ، ولاكين ميلافين اذا قلنا انه في بعض الايام كان يزين عند الزوار على الحضرة الآت ، ففطر السي الاعتذار من الكثرين الذين يتقربون لورهم بعدم امكانيتنا قبول المزيد في ذلك اليوم لانتهاه وقت اليوم .

ويضيفان : الحقيقة ، لم تكن لدينا فرصة نرتاح بها خلال فترة وجود الآثار العراقية هنا ، الا ان سورونا بما يشهده متحفنا حسن اهمية ، كان يزيل التيب عن كاملنا . كما تمنى ان نعيش مدة اطول مع الآثار العراقية ، الا ان ذلك لم يكن ممكنا لوجود

كتاب عن الحلي الذهبية

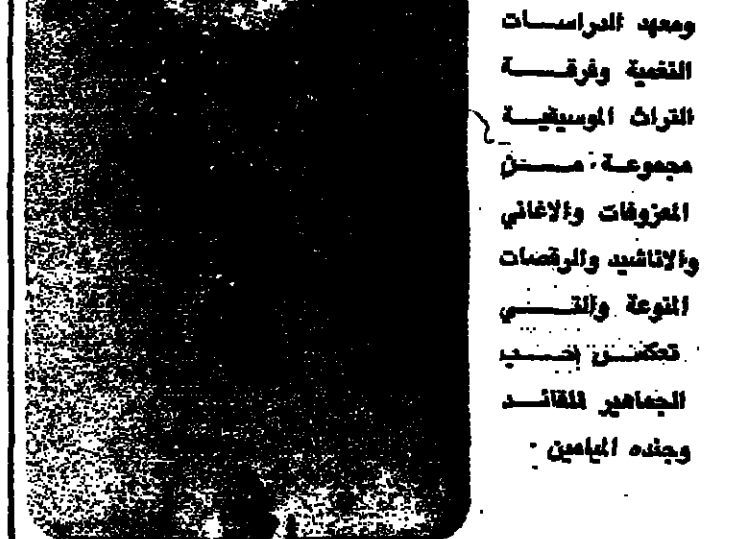
يستعد قريباً للباحثة العراقية

تجلاء العزي كتاب عن صياغة الحلي الذهبية . ويتناول تاريخ وفنون صياغة الحلي في قطر . يشرف على اعداد الرسوم الفنية والصور الفوتوغرافية للكتاب الفنان القطري محمد علي .

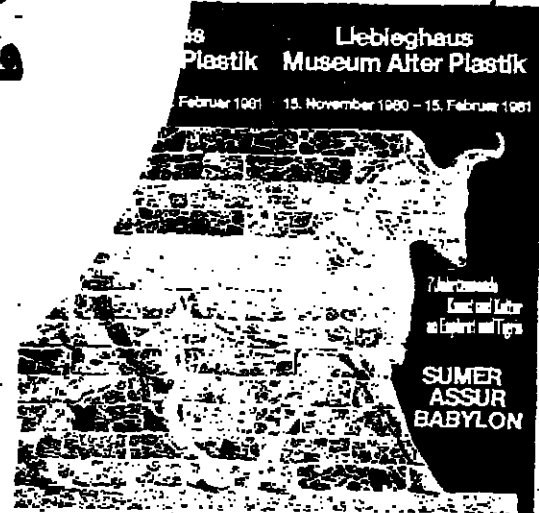
دائرة الفنون اوسينية والخليجية الوطنية العراقية تستعد للاحتفال بمهرجانات امنية الطفل ، الاثنية الجماهيرية الراش الشهي ، التي تظمها وزارة الثقافة والاعلام

بغضبة تكري صورة ١٧-٢٠ تموز الجيدة .

حيث ستقدم الفرقة السوفيتية الوطنية ومدرسة الموسيقى والبالاية ومعهد الدراسات الفنية وفرقة التراث الموسيقية مجموعة من المعزفات والاغاني والانشيد والرقصات المنوعة والتي ستقدمها الجاهير للقاءه وجنده الهامين .



وأشاره حديثاً عن تكفورت



(القاسية) يعرض للجمهور قريبا

تقرر في المؤسسة العامة للتسليما والمسرح عرض الفيلم العراقي الجديد (القاسية) اخراج صلاح ابو سيف وذلك في الثالث عشر من الشهر المقبل . وسيعرض الفيلم في صالة سينما بابل في بغداد اضافة الى عروضة في نفس الوقت في البصرة ، والموصل ، وكركوك ، واربيل ، والحلة . يشترك في تمثيل الفيلم : نخبة الفنانين العراقيين والعرب منهم ، عزت الطيفي ، وسعاد حسني ، وشذى سالم ، هاني هاني ، طعمة التميمي ، سميرة الزيد ، عمر خليفة ، ومحمد حسن الجندى .



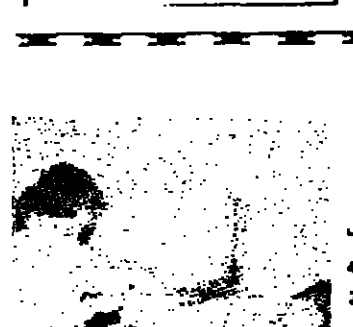
عن الاتحاد العام لنساء العراق صدر العدد الجديد من مجلة المرأة . في هذا العدد تحقيقات ولقاءات واخبار متنوعة منها : المرأة العراقية الورة في العالم العربي ، اوراق صحفية ، استقراعات قانونية ، وحدة الاسفعية اول مطية في تاريخ العرب ، ازياء ، الصداغ الضفي ، اضافة الى نشاطات عديدة لهم المرأة .

الفنانة سليمة خضير . من السهرات الخليجية الاخرى التي شاركت فيها الفنانة سهره عنوانها « الجاهن مازان يدور » وهي قصة اجتماعية هائلة تعالج بعض القضايا التي تحدث بين الزوجين .

جاسم النبهان ، سوزان محمد وصباح عبيدالكريم وعدد آخر من فنانين الخليج العربي ساهموا معها في تانية الانوار الرئيسية لسي العمل الذي اخرجها للتلفزيون الفنان غسان جبوري . وتواصل الفنانة الحديث : وفي برنامج حياياتها الذي يبث في تلفزيون الكويت شاركت في حلقة عنوانها « شاب في الستين » وهي تعالج قضايا الشيخوخة . ومن اخراج غسان جبوري .

هذا عن نشاطات الفنانة خارج القطر . فسادا عن نشاطات المحلي .

في مسرحية « الروم » التي يخرجها الفنان محسن الزاوي ساودي دور « رئيسة جوقة » . المسألة الكبرى ، الذي يخرجها الفنان محمد شكري جميل هو دور فتاة الفتوة ، وهي زوجة ابن التمسح غاري . كما وافقت على دعوة من المخرج السينمائي التونسي الطيب الرجنيني حيث ساقط دور البطولة في فلم سينمائي تصور احداثه بيت تونس وباريس . اللام يصل عنوان « شبل الارض » .



كراس مصرف الدم تستعد وزارة الصحة لطبع (٢٠) الف نسخة من كراس مصرف الدم لتوزيعه على المتبرعين والمؤسسات الصحية في القطر .

يتضمن الكراس الجديد تعريف الدم ومكوناته واصنافه وامنيته ولتن يطى الدم ومتى تبرع به وتأثير التبرع على الصحة العامة معززة بالصور الملونة .

الفاتة هناء محمد . قيمت يومئذ اليوم الاول للمعركة العديد من الاعمال الفنية الاناعية حيث تجاوز عددها ٣٥٠ عملا اذاعيا اضافة للسي ستة اعمال تلفزيونية تتحدث عن المعركة ومنها حوار في الحيا ، اخلاقا والوفاء ٥٥ وغيرها ٥٥

اما اخر نشاطاتها الفنية فهي زيارتها لعدد من اقطار الخليج العربي حيث سجلت تلفزيوناتيا وقامت على مسارحها مجموعة من الاعمال التمثيلية والمسرحية والبرامج التلفزيونية . وفي لقاء سريع مع الفنانة هناء محمد ٥٥ قالت عن اخر نشاطاتها :

« في مدينة المؤلج ، وهي مسرحية ترويسة للاطفال والناشئة . اميت دور « المؤلج » زوجة للتاجر الخائن للامانة ٥٥ والمسرحية باللهجة الكويتية النادرة وقد غنيت فيها خمس اغنيات تتحدث عن الفلاح والتاجر وقد اخرج المسرحية الفنان التونسي النصف السويسي ، وكان الاخراج التلفزيوني لفيصل الياسري . وتشيف الفنانة هناء محمد :

« كما قدمت عددا من السهرات الخليجية ومنها « الزفة » ٥٥ وقد صورت في البحرين بالاشتراك مع عدد من الفنانين الكويتيين والبحرينيين . ومن الاعمال الاخرى « حلم بلا ضفاف » وهو تجساعي من اخراج الفنان السعودي سعد الفقيه بالاشتراك مع عدد من الفنانين الكويتيين . كعيد العزيز الحداد ، احمد الصالح ومن العراق

كراس مصرف الدم

تستعد وزارة الصحة لطبع (٢٠) الف نسخة من كراس مصرف الدم لتوزيعه على المتبرعين والمؤسسات الصحية في القطر .

يتضمن الكراس الجديد تعريف الدم ومكوناته واصنافه وامنيته ولتن يطى الدم ومتى تبرع به وتأثير التبرع على الصحة العامة معززة بالصور الملونة .

الفاتة هناء محمد . قيمت يومئذ اليوم الاول للمعركة العديد من الاعمال الفنية الاناعية حيث تجاوز عددها ٣٥٠ عملا اذاعيا اضافة للسي ستة اعمال تلفزيونية تتحدث عن المعركة ومنها حوار في الحيا ، اخلاقا والوفاء ٥٥ وغيرها ٥٥

اما اخر نشاطاتها الفنية فهي زيارتها لعدد من اقطار الخليج العربي حيث سجلت تلفزيوناتيا وقامت على مسارحها مجموعة من الاعمال التمثيلية والمسرحية والبرامج التلفزيونية . وفي لقاء سريع مع الفنانة هناء محمد ٥٥ قالت عن اخر نشاطاتها :

« في مدينة المؤلج ، وهي مسرحية ترويسة للاطفال والناشئة . اميت دور « المؤلج » زوجة للتاجر الخائن للامانة ٥٥ والمسرحية باللهجة الكويتية النادرة وقد غنيت فيها خمس اغنيات تتحدث عن الفلاح والتاجر وقد اخرج المسرحية الفنان التونسي النصف السويسي ، وكان الاخراج التلفزيوني لفيصل الياسري . وتشيف الفنانة هناء محمد :

« كما قدمت عددا من السهرات الخليجية ومنها « الزفة » ٥٥ وقد صورت في البحرين بالاشتراك مع عدد من الفنانين الكويتيين والبحرينيين . ومن الاعمال الاخرى « حلم بلا ضفاف » وهو تجساعي من اخراج الفنان السعودي سعد الفقيه بالاشتراك مع عدد من الفنانين الكويتيين . كعيد العزيز الحداد ، احمد الصالح ومن العراق

كعيد العزيز الحداد ، احمد الصالح ومن العراق